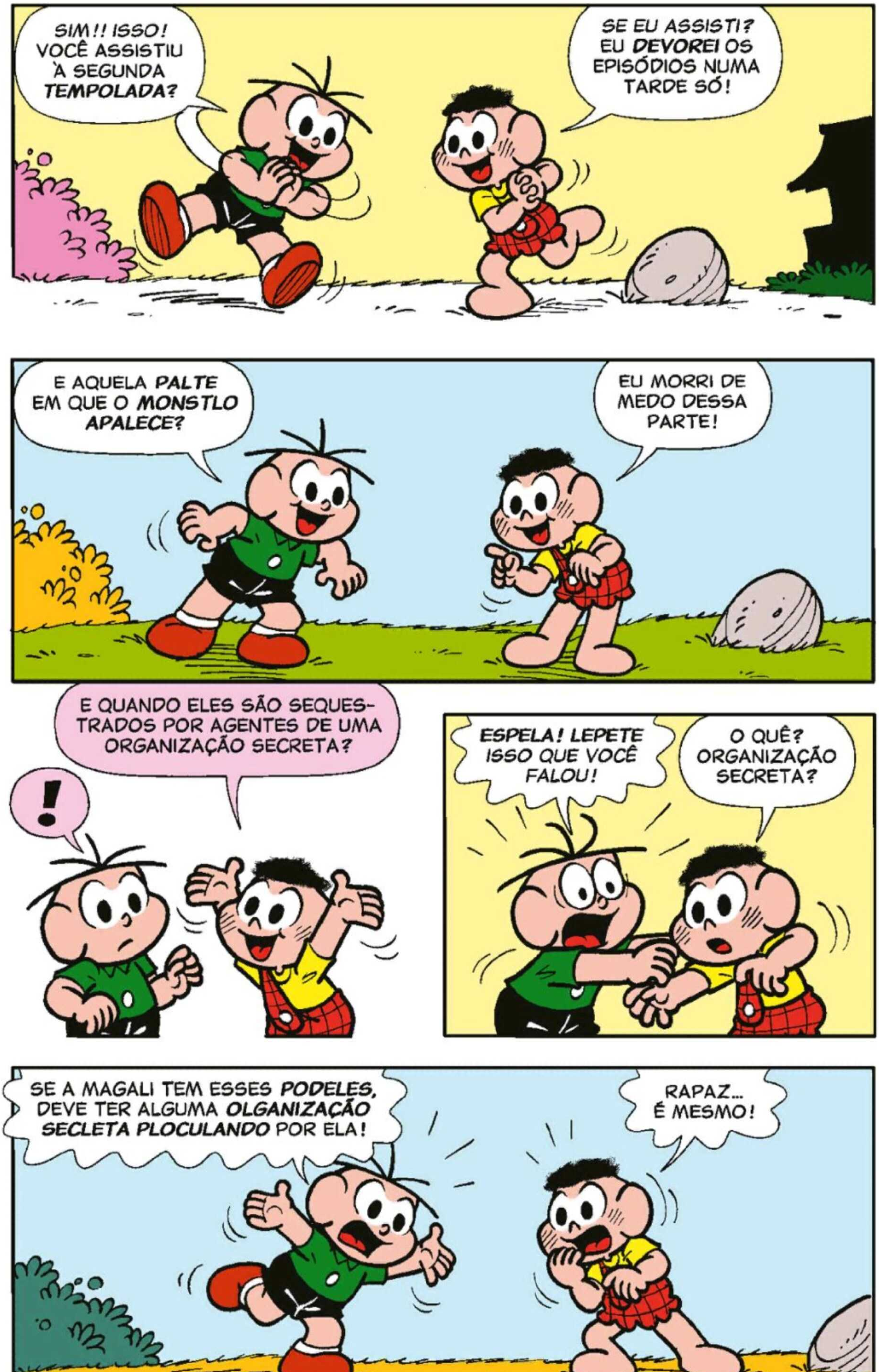
7 897653 523627 00061
Nº61 • R$ 7,90
Portugal / Continente - 2,25 €
www.turmadamonica.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2020

MAGALI! MAGALI!
ACABEI DE ASSISTIR À SEGUNDA TEMPOLADA DO COISAS ESTLANHAS E...
MAGALI?
AUUUUMM!
MAS QUE ESTLANHO!
PALECE QUE ELA ESTÁ EM ALGUM TIPO DE TLANSE E...
CRAC
PLAF
NUP
PLOF
CRÁS

AAAH!!
O QUE FOI ISSO?!
O QUE FOI ISSO?!
SELÁ QUE EU ESTOU FICANDO MALUCO?
OU A MAGALI TEM PODELES PALANOLMAIS?
CASCÃO!! CASCÃO!!
EU VI! EU VI!
FALA AÍ, CARECA! VIU O QUÊ?
A M-MAGALI, NA CASA DELA...
É ONDE ELA COSTUMA FICAR A MAIOR PARTE DO TEMPO, ORA!
EU ESTOU DIZENDO QUE VI A MAGALI NA CASA DELA USANDO PODELES MENTAIS!
Ô, CEBOLINHA! ISSO LÁ É JEITO DE FALAR?

ESSE TERMO ESTÁ EM COMPLETO DESUSO! O MAIS ADEQUADO SERIA... "TRANS-TORNOS MENTAIS"!
NÃO, SEU TONTO!
EU DISSE "PODELES"! E NÃO "PLOBLEMAS" MENTAIS!
AH, TÁ! FOI MAL!
?
EU CONFUNDI TUDO! HÁ! HÁ!
CASCÃO!! VOCÊ NÃO ESTÁ ME ESCUTANDO?! A MAGALI TEM PODELES PALANOLMAIS!
EU VI COM MEUS PLÓPLIOS OLHINHOS DE CEBOLA! ELA ESTAVA NUMA ESPÉCIE DE TLANSE!
E FAZIA UNS BALULHOS ESTLANHOS!
NÃO ERA A BARRIGA DELA RONCANDO?
DE LEPENTE, AS COISAS COMEÇALAM A VOAR DA PLATELEILA!
CLÁS!!
PUXA! IGUALZINHO ÀQUELA MENINA DO "COISAS ESTRANHAS"!


SIM!! ISSO! VOCÊ ASSISTIU À SEGUNDA TEMPOLADA?
SE EU ASSISTI? EU DEVOREI OS EPISÓDIOS NUMA TARDE SÓ!
E AQUELA PALTE EM QUE O MONSTLO APALECE?
EU MORRI DE MEDO DESSA PARTE!
E QUANDO ELES SÃO SEQUESTRADOS POR AGENTES DE UMA ORGANIZAÇÃO SECRETA?
!
ESPELA! LEPETE ISSO QUE VOCÊ FALOU!
O QUÊ? ORGANIZAÇÃO SECRETA?
SE A MAGALI TEM ESSES PODELES, DEVE TER ALGUMA OLGANIZAÇÃO SECLETA PLOCULANDO POR ELA!
RAPAZ... É MESMO!

A GENTE PLECISA FAZER ALGUMA COISA PLA IMPEDIR QUE ISSO ACONTEÇA!
A NOSSA AMIGA ESTÁ CORRENDO PERIGO!!
MAGALI, NÃO TENHA MEDO! ESTAMOS INDO SALVAR VOCÊ!!
ESPELA POR MIM, CASCÃO!!
ESSA, NÃO! PALECE QUE CHEGAMOS TALDE DEMAIS!
LOJA DE BOLOS
DING DONG
JÁ VAI!
UÉ! CHEGAMOS TARDE POR QUÊ? É SÓ UM ENTREGA-DOR DE BOLOS!

ENTLEGADOR, NADA! COM CELTEZA É UM AGENTE DISFALÇADO!
HUM... TEM RAZÃO!
ELES SABEM QUE A MAGALI JAMAIS ILIA DESCONFIAR DE UM ENTLEGADOR DE BOLO!
QUE GOLPE BAIXO!
DING DONG
VEM, CASCÃO! DÁ PLA GENTE ENTLAR PELA JANELA DOS FUNDOS!
DING DONG
É O SEU SÉRGIO DA PADARIA! VOU ATENDER, TÁ?
TÁ BOM, FILHA!
AGOLA!
LÁPIDO! POR AQUI!
MUITO BEM! ACHO QUE ESTAMOS SEGULOS!
?
CEBOLINHA!! QUE PALHAÇADA É ESSA?

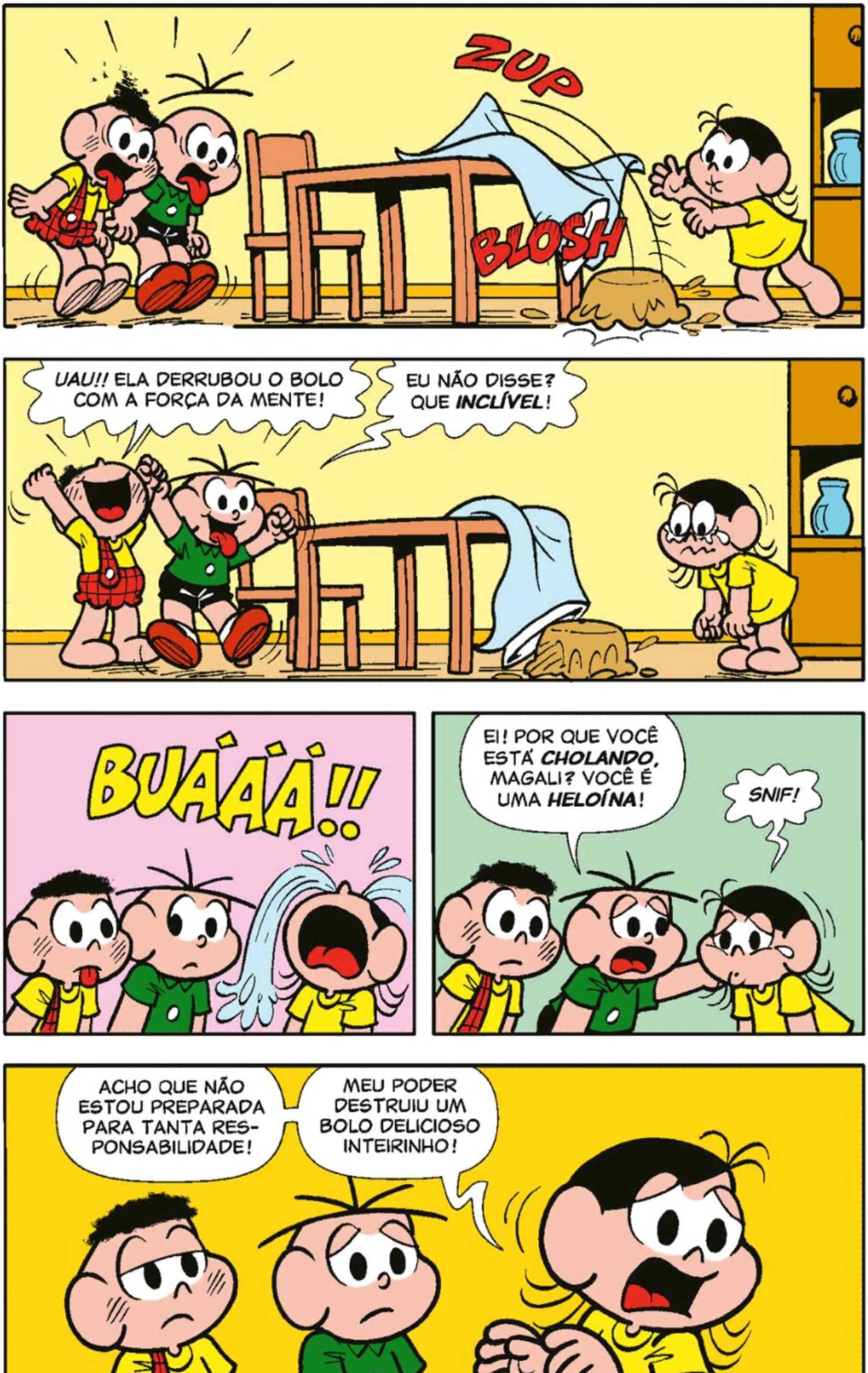
EI! ISSO É JEITO DE AGRADECER?
A GENTE ESTÁ TENTANDO SALVAR A SUA VIDA!
QUÊ?!
AQUELE CARA LÁ FORA NÃO É UM ENTREGADOR COMUM!
É UM AGENTE SECLETO DISFALÇADO!
O SEU SÉRGIO?!
VOCÊS PIRARAM DE VEZ!
O SEU SÉRGIO ENTREGA BOLOS TODA SEMANA AQUI EM CASA!
É PIOR DO QUE EU PENSAVA!
ELES JÁ DEVEM ESTAR MONITOLANDO A CASA!
A GENTE PRECISA SAIR DAQUI!
E POR QUE ESSES AGENTES ESTARIAM ATRÁS DE MIM?
POR CAUSA DE SEUS PODELES PALANOLMAIS!
UAU!! EU TENHO PODERES PARANORMAIS?
É CLALO QUE TEM!

IGUAL À MENINA DO "COISAS ESTRANHAS"?
ISSO!! NÃO É DEMAIS?
EI! FOCO AQUI! ESQUECERAM DOS VILÕES ATRÁS DA MAGALI?
PLEC
HÁ! NÃO PRECISAM TEMER!
EU VOU ENFRENTAR OS VILÕES COM OS MEUS PODERES PARA-NORMAIS!
SÉLIO?
DEMAIS!
DING DONG
VOU LÁ FORA, AGORA MESMO, ACABAR COM ESSE AGENTE MALVADO!
MAGALI!
MAGALI!
OI, MAGALI! ACHEI QUE NÃO TINHA NINGUÉM EM CASA E...
ESTÁ TUDO BEM?
BZUUU!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
POR FAVOR, PODE PEGAR O BOLO?
ESTÁ DANDO CELTO!
VAI NESSA, MAGALI!
UFA!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, FILHA?
FAZ UM TEMPÃO QUE O SEU SÉRGIO ESTÁ ESPERANDO!
CUIDADO, DONA LINA!
ELE É PERIGOSO!
AQUI ESTÁ!
HÊ! HÊ! OBRIGADA!
AAAAHH!!
ARF! ARF! DEU CERTO!
NÃO SEI, NÃO... ACHO QUE ELE SÓ FOI EMBOLA, MESMO!
QUE INCRÍVEL!
QUER SABER?
NÃO VOU NEM PERGUNTAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

PROBLEMA RESOLVIDO!
O AGENTE SECRETO JÁ FOI EMBORA!
AGORA EU POSSO COMER MEU BOLO SOSSEGADA!
ESPELA, MAGALI! ACHO QUE ELE NÃO ILIA EMBOLA ASSIM TÃO FÁCIL!
COMO ASSIM?
E SE O PLANO DELE, DESDE O INÍCIO, FOSSE SÓ ENTLEGAR O BOLO?
AH! ELE DEVE TER ESCONDIDO UMA CÂMERA NO BOLO!
FALA BAIXO, CASCÃO!
POR QUÊ?
POLQUE, ASSIM, ELE VAI SABER QUE DESCOBLIMOS O PLANO DELE!
É VERDADE!
E O QUE A GENTE FAZ AGORA, CEBOLINHA?
VOCÊ PODE USAR OS SEUS PODELES PLA DESLIGAR A CÂMELA SECLETA!

MASSA! EU TOPO!
CELTO! NÓS VAMOS DISTLAIR O BOLO...
...ENQUANTO VOCÊ ATACA POR TLÁS!
PODE DEIXAR!
VAMOS, CASCÃO!
OLHA, CEBOLINHA! QUE BOLO NADA SUSPEITO EM CIMA DA MESA! HÊ! HÊ!
ACHO QUE VOU PEGAR UM PEDAÇO, AGOLA MESMO! HÊ! HÊ!
O SEU SÉRGIO É DE CONFIANÇA! HÊ! HÊ!
É UM EXCELENTE PADEILO! HÊ! HÊ!
UGH!
TOMARA QUE O BOLO NÃO OLHE PARA TRÁS!
POR QUE O BOLO FALIA ISSO, CASCÃO?
HUM! HUM!
TOIM
TOIM

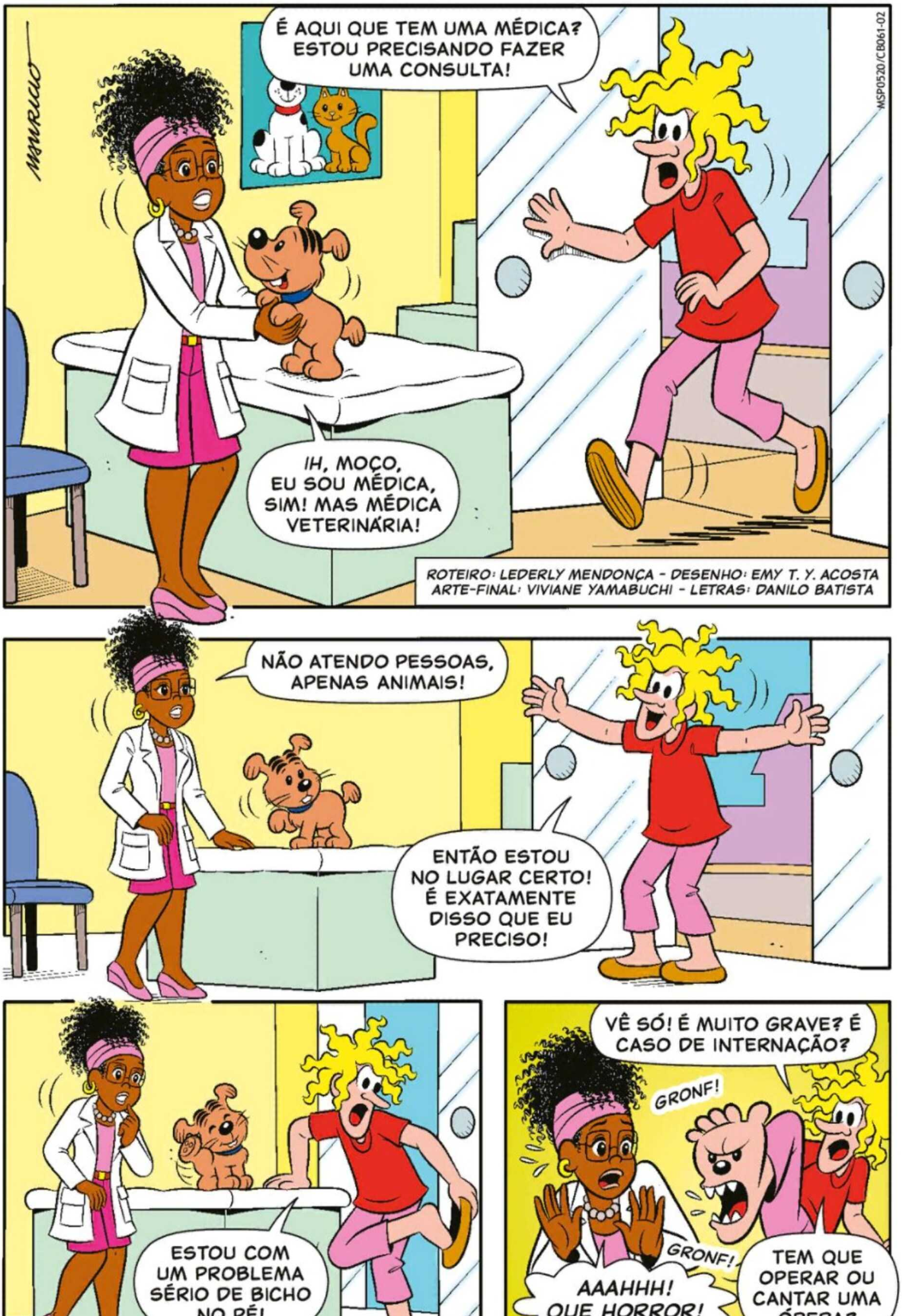

ZUP
BLOSH
UAU!! ELA DERRUBOU O BOLO COM A FORÇA DA MENTE!
EU NÃO DISSE? QUE INCLÍVEL!
BUÁÁÁ!!
EI! POR QUE VOCÊ ESTÁ CHOLANDO, MAGALI? VOCÊ É UMA HELOÍNA!
SNIF!
ACHO QUE NÃO ESTOU PREPARADA PARA TANTA RES-PONSABILIDADE!
MEU PODER DESTRUIU UM BOLO DELICIOSO INTEIRINHO!

ALÉM DISSO, SE MEUS PODERES ESTRAGAM COMIDAS DELICIOSAS, ENTÃO ELES SÃO DO MAL!
BUÁÁÁ!!
GENTE, TEM ALGUMA COISA ESQUISITA AQUI!
HUM?!
BLOSH
AAAÁHH!!
O MONSTRÃO! O MONSTRÃO!
ALGUÉM ME SALVE!!
HUM...
MIAU!
MINGAU?!
CALMA, MENINOS! É SÓ O MINGAU SUJO DE BOLO!
MINGAU?!

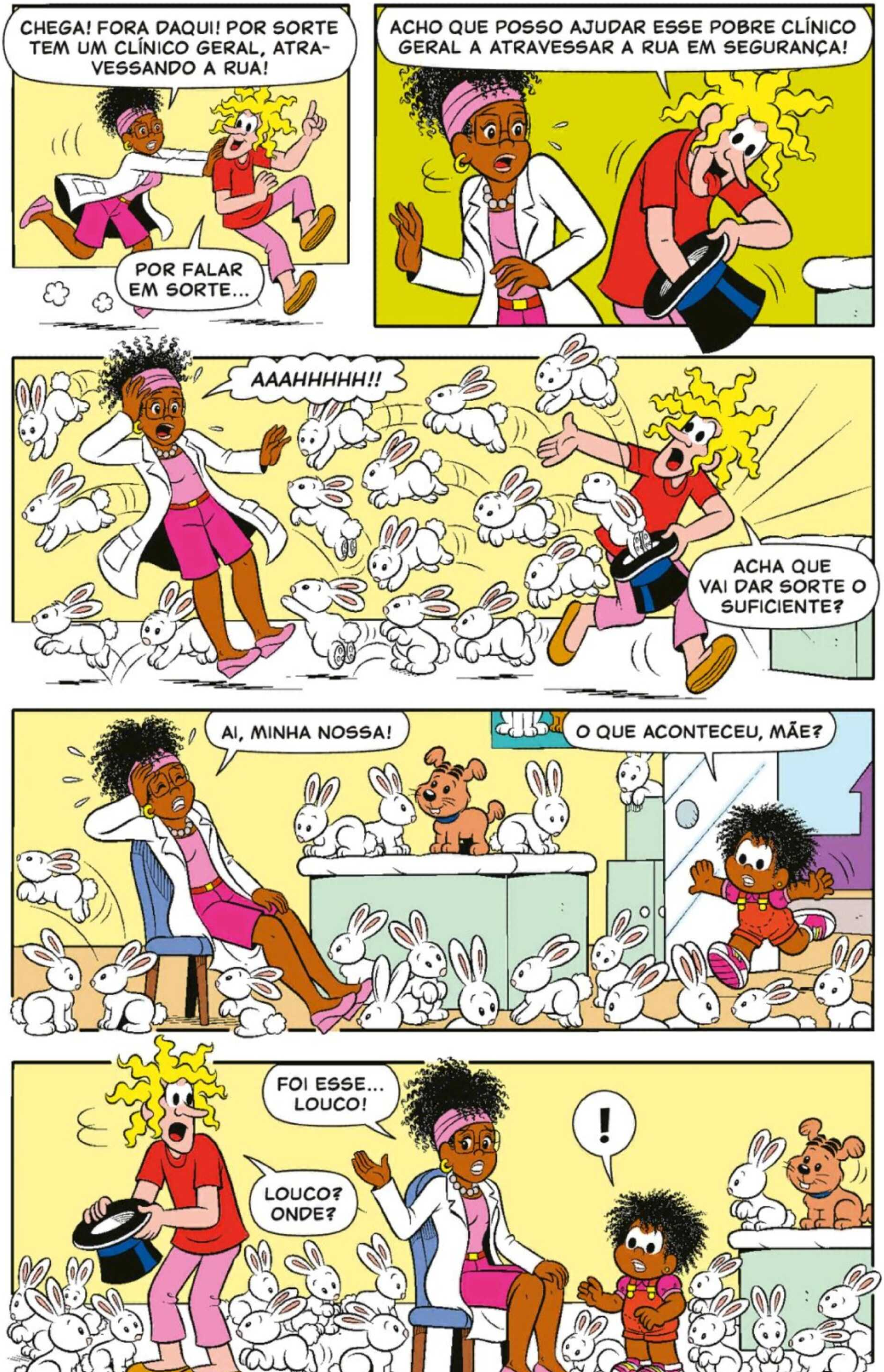
SEU DANADINHO! DEU UM BAITA SUSTO NA GENTE!
CLARO QUE ERA O MINGAU! EU JÁ SABIA!
AHAM!
*ESPELA*! ENTÃO FOI ELE QUEM *DELUBOU* O BOLO DA MESA?
AH, ELE FAZ ISSO O TEMPO TODO!
VOCÊS NÃO FAZEM IDEIA DA BAGUNÇA QUE ELE FEZ HOJE CEDO!
EU ESTAVA MEDITANDO ENTRE AS REFEIÇÕES, PARA TAPEAR A FOME...
...DAÍ, ELE DERRUBOU AS COISAS DA PRATELEIRA PRA CHAMAR A ATENÇÃO!
QUER DIZER QUE O FENÔMENO QUE EU VI PELA MANHÃ... *ELA* O SEU GATO?
QUE FENÔMENO?
CRÁS

EU VI QUANDO ISSO TUDO ACONTECEU!
EU ACHEI QUE *ELAM PODELES PALANOLMAIS*!
ENTÃO, QUER DIZER QUE EU NÃO TENHO PODERES?
PIOR AINDA É QUE, NO FINAL DAS CONTAS, NÃO TINHA AGÊNCIA DE ESPIÕES NENHUMA!
*PALECE* QUE NÃO!
*UFA!* NÃO VOU MENTIR QUE ESTOU ALIVIADA!
MAS ATÉ QUE FOI DIVERTIDO!
AGENTES SECRETOS... *HÁ! HÁ! HÁ!*
*HÁ! HÁ! HÁ!*
AGENTE SÉRGIO, PERDEMOS CONTATO COM O BOLO!
*ESSA, NÃO!!*
JAMAIS DESCOBRIREMOS O SEGREDO DO APETITE DA MAGALI, ENQUANTO ESSE GATO ATRAPALHAR NOSSOS PLANOS!
LOJA DE BOLOS
FIM

# SÍLVIA em DEU O LOUCO NOS BICHOS



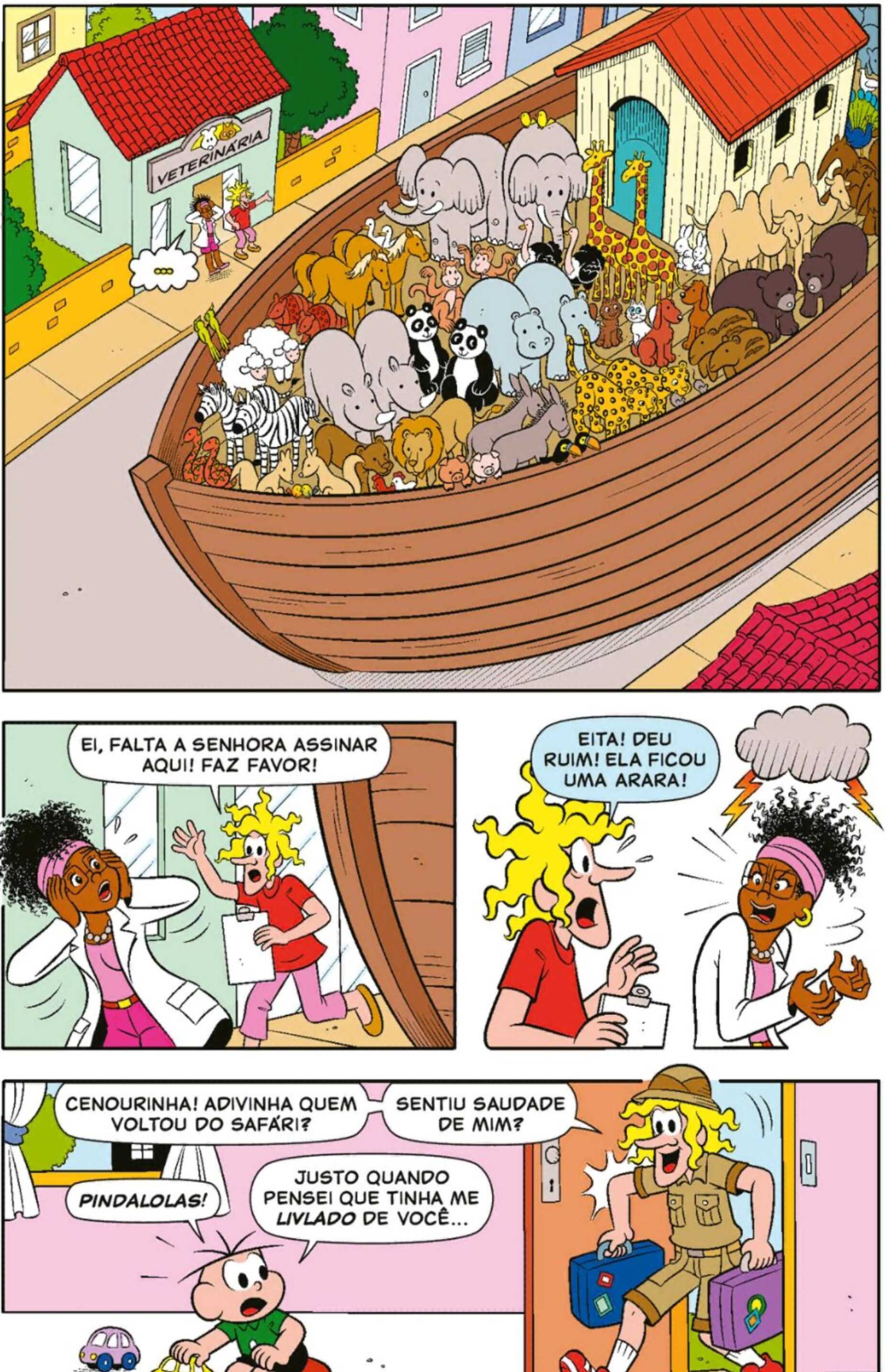
E AINDA TEM MAIS! TE CONTEI, NÃO?
COCORICÓ!
TEM UM ESPORÃO DE GALO TERRÍVEL AQUI NO MEU CALCANHAR!
E UM...
CADÊ? VEM CÁ!
...BICO DE PAPAGAIO!
COCORICÓ!
AHHHH!
CURRUPACO!
EI! PRA ONDE A SENHORA VAI, SALTITANDO DESSE JEITO?
POR FALAR EM SALTITAR...
...ACHO QUE ESTOU COM ALGUNS SAPINHOS AQUI...
UAHHH!
CURRUPACO!
COCORICÓ!
CROAC!
CROAC!
CROAC!
CROAC!
VOCÊ É LOUCO? *PUF, PUF!*
LOUCO, EU? NÃO!
SE BEM QUE EU TÔ COM UMA TOSSE DE CACHORRO LOUCO QUE É OSSO DURO DE ROER!
AU!
AU!
SAI! SAI! PASSA!



CHEGA! FORA DAQUI! POR SORTE TEM UM CLÍNICO GERAL, ATRA-VESSANDO A RUA!
POR FALAR EM SORTE...
ACHO QUE POSSO AJUDAR ESSE POBRE CLÍNICO GERAL A ATRAVESSAR A RUA EM SEGURANÇA!
AAAHHHHH!!
ACHA QUE VAI DAR SORTE O SUFICIENTE?
AI, MINHA NOSSA!
O QUE ACONTECEU, MÃE?
FOI ESSE... LOUCO!
LOUCO? ONDE?
!

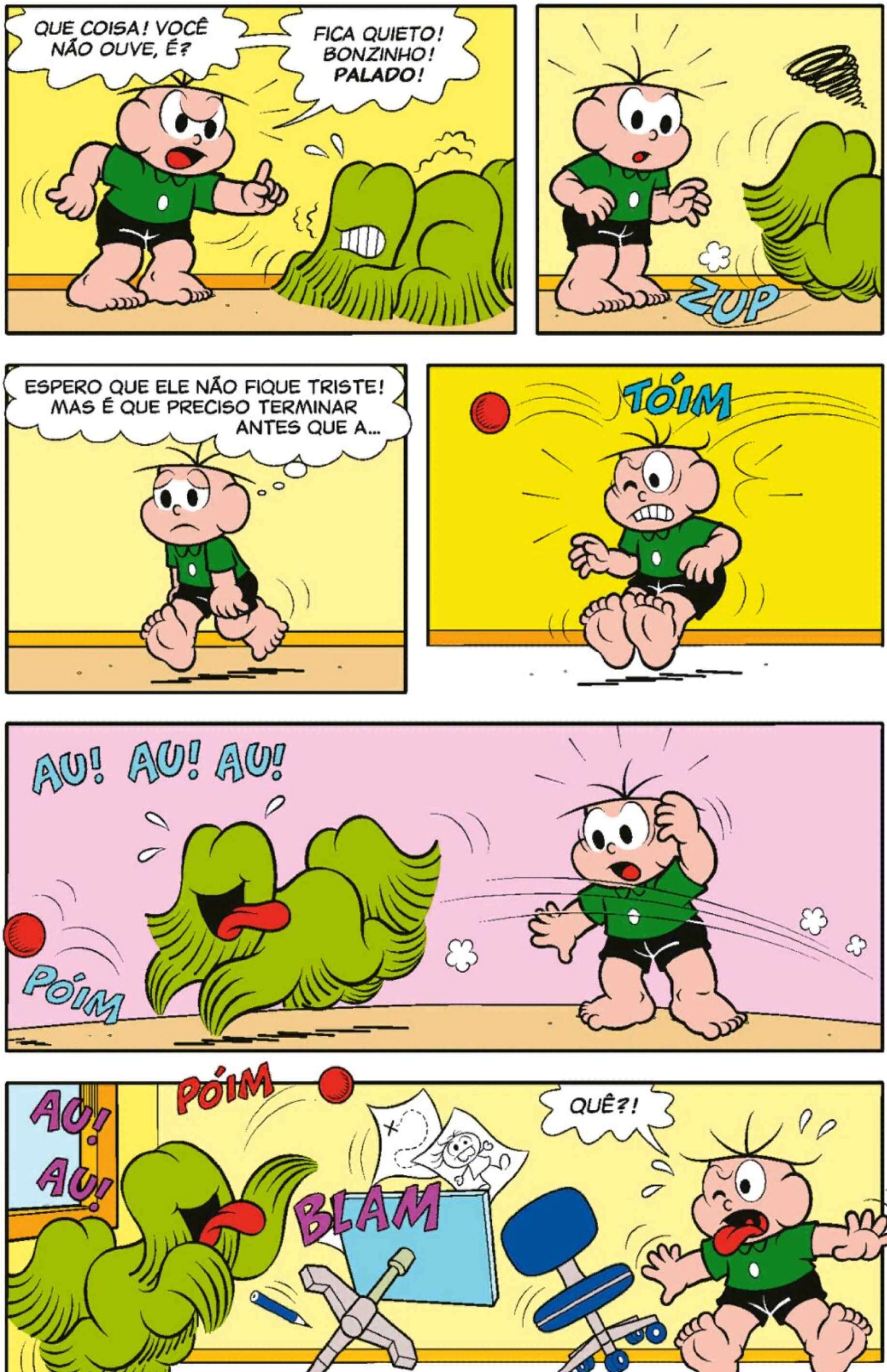
NOSSA! O CACHORRO!
DEVE TER SE ASSUSTADO COM ESSA MALUQUICE! EU VOU ATRÁS DELE!
ESTOU POR AQUI COM VOCÊ! DÁ UM JEITO DE TIRAR TODOS ESSES PÉS DE COELHO DAQUI! BORA! BORA! BORA!
QUE HORROR! NÃO SE TIRA OS PÉS DOS COELHOS! NÃO PREFERE UMA FERRADURA DA SORTE? VENDE ALI NA ESQUINA!
DÁ ATÉ PRA COMPRAR O CAVALO INTEIRO, SE PREFERIR!
SCHLEP!
RIIIINNNCH!
AAHHHH!!

ONDE PONHO O ELEFANTE? OUVI FALAR QUE TRAZ PROSPERIDADE!
Q-QUE ELEFANTE, CRIATURA?
ESTE ELEFANTE BRANCO! O PROBLEMA É QUE OCUPA MUITO ESPAÇO DA SALA!
GENTE, QUE É ISSO?
FUÊÊÊÊNNNNN!!
Biii
DEVE SER O ENTREGADOR!
Biiiii
CHEGOU BEM NA HORA! NÃO CABIA MAIS NADA AQUI!


VETERINÁRIA
...
EI, FALTA A SENHORA ASSINAR AQUI! FAZ FAVOR!
EITA! DEU RUIM! ELA FICOU UMA ARARA!
CENOURINHA! ADIVINHA QUEM VOLTOU DO SAFÁRI?
SENTIU SAUDADE DE MIM?
PINDALOLAS!
JUSTO QUANDO PENSEI QUE TINHA ME LIVLADO DE VOCÊ...
FIM

# Cebolinha e FLOQUINHO em
# PLANO INFAUAULÍVEL

SEJA UM BOM GALOTO!
VAI PLA LÁ E FICA QUIETO!
HÊ! HÊ! COMO É OBEDIENTE!
PRECISO ACABAR! A MÔNICA DEVE ESTAR A CAMINHO!
TÓIM
QUÁ! QUÁ! QUÁ!
P-PALA, BABÃO!
CHLEP!
AI, AI, AI... NÃO ME FAÇA FICAR BLABO, VIU?
CHLEP!


QUE COISA! VOCÊ NÃO OUVE, É?
FICA QUIETO! BONZINHO! PALADO!
ZUP
ESPERO QUE ELE NÃO FIQUE TRISTE! MAS É QUE PRECISO TERMINAR ANTES QUE A...
TÓIM
AU! AU! AU!
PÓIM
AU! AU!
PÓIM
BLAM
QUÊ?!

UFF!
QUER TILAR O POPOZÃO DE CIMA DO MEU LINDO...
...PLANO?
RASG
ESSA, NÃO!! PLECISO JUNTAR AS PALTES, ANTES QUE...
TALDE DEMAIS! LÁ VEM A MÔNICA, VOLTANDO DA ACADEMIA...
AGOLA ELA SÓ VAI TER AULA DE BALÉ NA SEMANA QUE VEM!
GLLR!
AU! AU!
ARF! ARF!
NEM VEM COM LATIDINHO FOFO, NÃO!! ESTLAGOU TUDO!!

SATISFEITO? ESTOU BLAVO!
VÁ PLO QUINTAL E SÓ VOLTE QUANDO EU CHAMAR!
SEM PLANO, O QUE FAÇO DA VIDA, AGORA?
TUC
HUM...
VAI BUSCAR, FLOQUINHO!
ZUP
HÊ! HÊ! MEU PLANO INFALÍVEL DEU CERTO!
AU!
AU!
FIM

# ROLO em FOTÓGRAFO OFICIAL

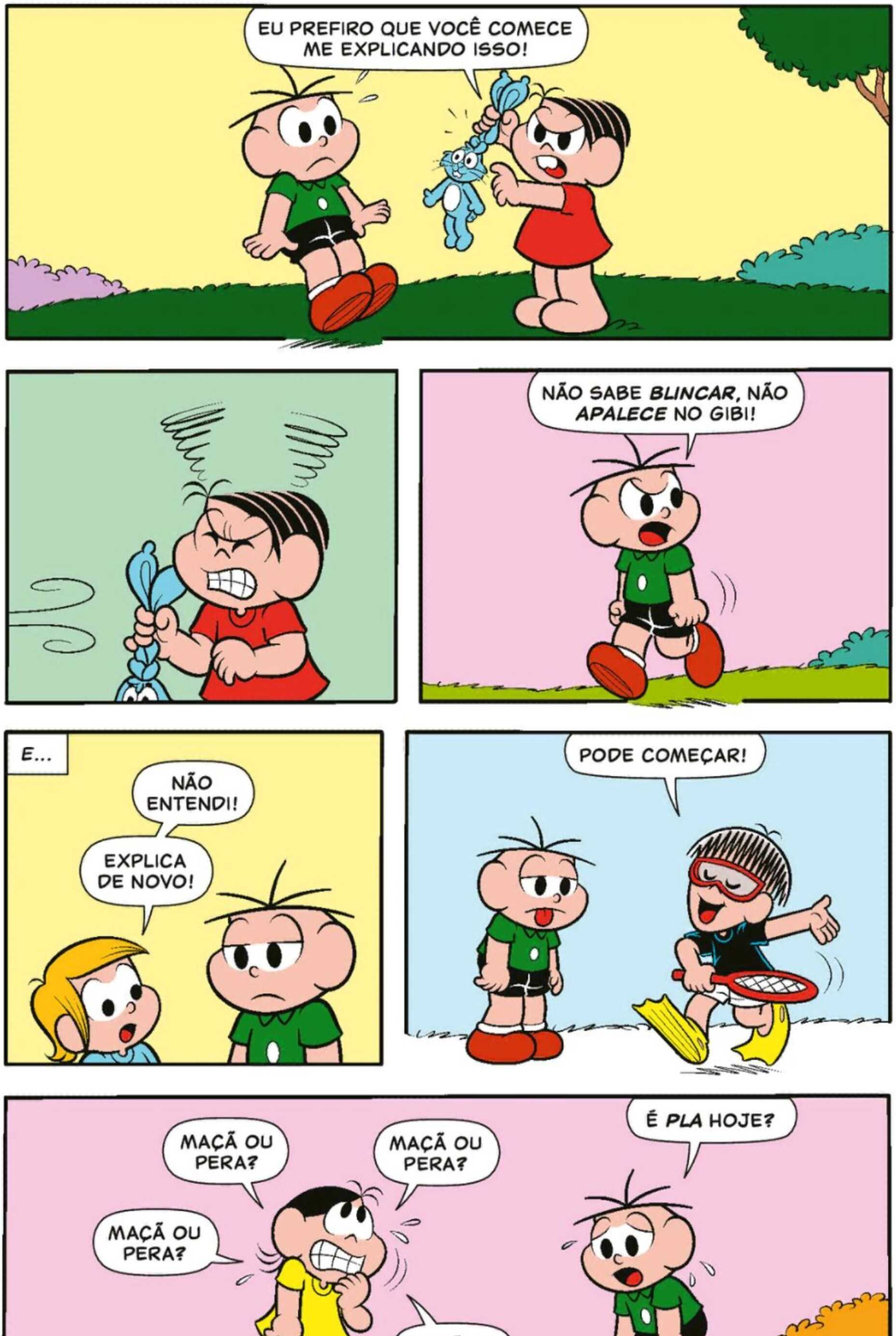
ONDE EU APERTO? NO BOTÃO DE CÂMERA?
ISSO MESMO!
AH! JÁ ACHEI!
TODOS FAZENDO POSE, AGORA!
OPA! A CÂMERA ESTÁ APONTANDO PARA O OUTRO LADO! E AGORA?
TEM QUE TROCAR PARA A CÂMERA FRONTAL!
AH, É! PRONTINHO! TODOS SORRINDO!
AGORA, TIRA O DEDO DA FRENTE DA CÂMERA!

EU VOU TIRAR A FOTO COM UMA MÃO SÓ?
EU ENSINEI AO SENHOR, ANTES! JÁ ESQUECEU?
VERDADE! É MAIS OU MENOS ASSIM, NÉ?
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
ROLO, SOCORRO! EU NÃO CONSIGO FAZER ISSO!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
ACHO QUE NÃO FICARAM BOAS!
HÊ! HÊ! É CLARO QUE FICARAM!
VAMOS DAR UMA OLHADA NELAS!

ATÉ QUE FICARAM BOAS MESMO!
VIU SÓ?
ENTENDEU POR QUE O SEU ROLANDO É O NOSSO FOTÓGRAFO OFICIAL?
HÊ! HÊ! ENTENDI, SIM!
NINGUÉM ARRANCA RISADAS ESPONTÂNEAS MELHOR DO QUE ELE!
HÁ! HÁ! HÁ!
FIM

Cebolinha em
O JOGO DO "VOCÊ PREFERE"
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: DANILO BATISTA
MAURICIO
CASCÃO, VAMOS BLINCAR DE "VOCÊ PLEFELE"?
MSP0520/CB061-05
IH, NEM VEM! CANSEI DESSES SEUS PLANOS!
NÃO É PLANO COISA NENHUMA!
EU PELGUNTO "O QUE VOCÊ PLEFELE?", DOU DUAS OPÇÕES E VOCÊ LESPONDE!
TÁ!
BANHO DE CHUVEILO OU DE BANHEILA?
AAAHHH!

NEM UM, NEM OUTRO! PIROU? CHEIROU MEIA? TÁ DOIDO?
TEM QUE *LESPONDER*!
E EU ACHAVA QUE VOCÊ ERA MEU AMIGO!
É SÓ UMA *PELGUNTA*! VOCÊ NÃO VAI TOMAR BANHO!
TÁ! SE EU TOMASSE BANHO, EU ESCOLHERIA O DE CHUVEIRO! DEVE DOER MENOS!
AGORA, EU PERGUNTO... JOGAR BOLA OU JOGAR CONVERSA FORA?
JOGAR BOLA!
ÓTIMO! ENTÃO, NÃO SAI DAÍ QUE EU VOU BUSCAR A BOLA!
MÔNICA! VAMOS *BLINCAR* DE *"VOCÊ PLEFELE"*?


EU PREFIRO QUE VOCÊ COMECE ME EXPLICANDO ISSO!
NÃO SABE BLINCAR, NÃO APALECE NO GIBI!
E...
NÃO ENTENDI!
EXPLICA DE NOVO!
PODE COMEÇAR!
MAÇÃ OU PERA?
MAÇÃ OU PERA?
MAÇÃ OU PERA?
MAÇÃ OU PERA?
É PLA HOJE?

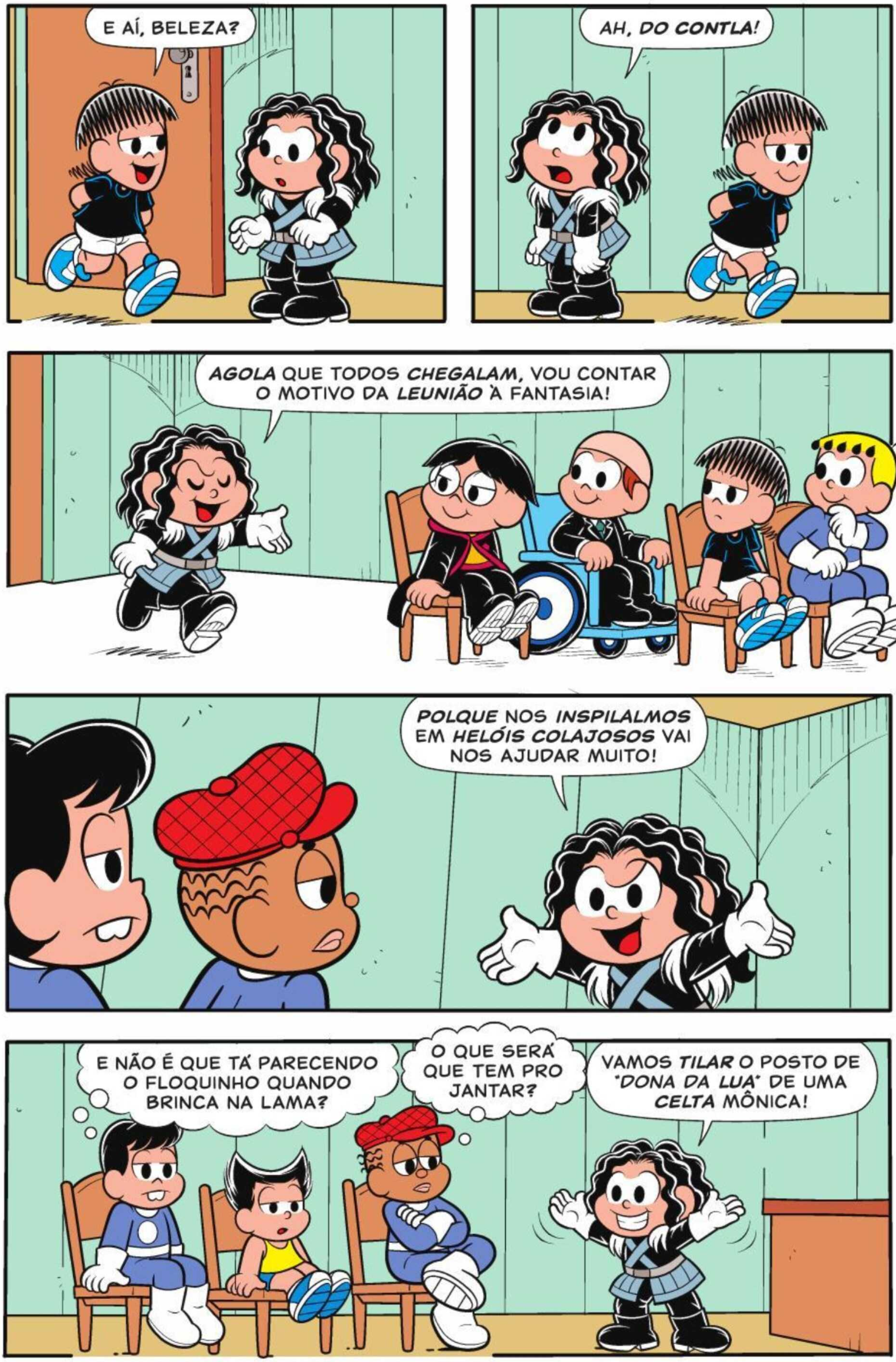
ENTENDEU? VAMOS LÁ... DIA DE SOL OU NUBLADO?
DE SOL, CLARO!
AGORA, EU! CAPITÃO PITOCO OU CAPITÃO FEIO?
CAPITÃO PITOCO, LÓGICO!
SUA VEZ!
VOCÊ PEGOU O "ESPÍLITO DA COISA", NIMBUS!
JUMENTA VOADOLA OU A BLUXA VIVIANE?
UÉ! CADÊ?
BRIGO COM O CEBOLINHA OU DEIXO PRA LÁ?
FIM

# Cebolinha em REUNIÃO À FANTASIA

VOCÊ DISSE PARA VIRMOS FANTASIADOS DE HERÓIS CORAJOSOS E QUE NOS INSPIRAM!
É...
QUER MAIS CORAJOSO QUE ALGUÉM QUE MERGULHA NO MAR? QUE MERGULHA NUMA PISCINA DE CLUBE?
E VOCÊ? POR QUE VEIO DE FLOQUINHO QUANDO BRINCA NA LAMA E FICA TODO SUJO?
TÁ MALUCO?!
EU VIM DE JON ISNOU, O MAIS COLAJOSO DE GUEIME DOS TONTOS!
UMA BARATA!
AAHHHHH!!
TAVA TESTANDO A CORAGEM DO JON ISNOU!
VÁ PLO SEU LUGAR!

CHEGOU O QUARTETO FANÁTICO!
COISA RUIM!
TACHO HUMANO!
SENHOR FANÁTICO!
PELAÍ, MAS VOCÊS ESTÃO EM TLÊS! COMO PODEM SER QUALTETO?
NÃO TÁ VENDO A MENINA INVISÍVEL AQUI?
ENGLAÇADINHO!
POR QUE ELE VEIO DE FLOQUINHO QUANDO BRINCA NA LAMA E FICA TODO SUJO, HEIN?

CHEGOU BOMBERINO! O BAIXINHO INVOCADO DA MARBEL!
BAIXINHO INVOCADO E COM CABELO ENGLAÇADO! HÊ, HÊ, HÊ!
NEM SEI POR QUE CONVIDEI VOCÊ PLA LEUNIÃO, DUDU!
SE ELE É O BOMBERINO, EU SOU O PROFESSOR Y!
HARRI POTE!


E AÍ, BELEZA?
AH, DO CONTLA!
AGOLA QUE TODOS CHEGALAM, VOU CONTAR O MOTIVO DA LEUNIÃO À FANTASIA!
POLQUE NOS INSPILALMOS EM HELÓIS COLAJOSOS VAI NOS AJUDAR MUITO!
E NÃO É QUE TÁ PARECENDO O FLOQUINHO QUANDO BRINCA NA LAMA?
O QUE SERÁ QUE TEM PRO JANTAR?
VAMOS TILAR O POSTO DE "DONA DA LUA" DE UMA CELTA MÔNICA!

TOC
TOC
TOC
UÉ! QUEM SELÁ? TÁ FALTANDO ALGUÉM?
TOC
TOC
TOC
JÁ VAI!
¡¡¡LLLC!!
GENTE, O QUE TEM? ELA É CORAJOSA E ME INSPIRA, UÉ!
FIM

"SABE AQUELA SUA MEIA QUE, DO NADA, DESAPARECE?"
CADÊ?
JÁ PROCUROU NO GUARDA-ROUPA?
"SOU EU QUE PEGO E ESCONDO PRA VOCÊ NÃO ACHAR!"
I
II
III
"E AS SUAS CHAVES QUE DESAPARECERAM DA BOLSA?"
"TAMBÉM É CULPA MINHA!"

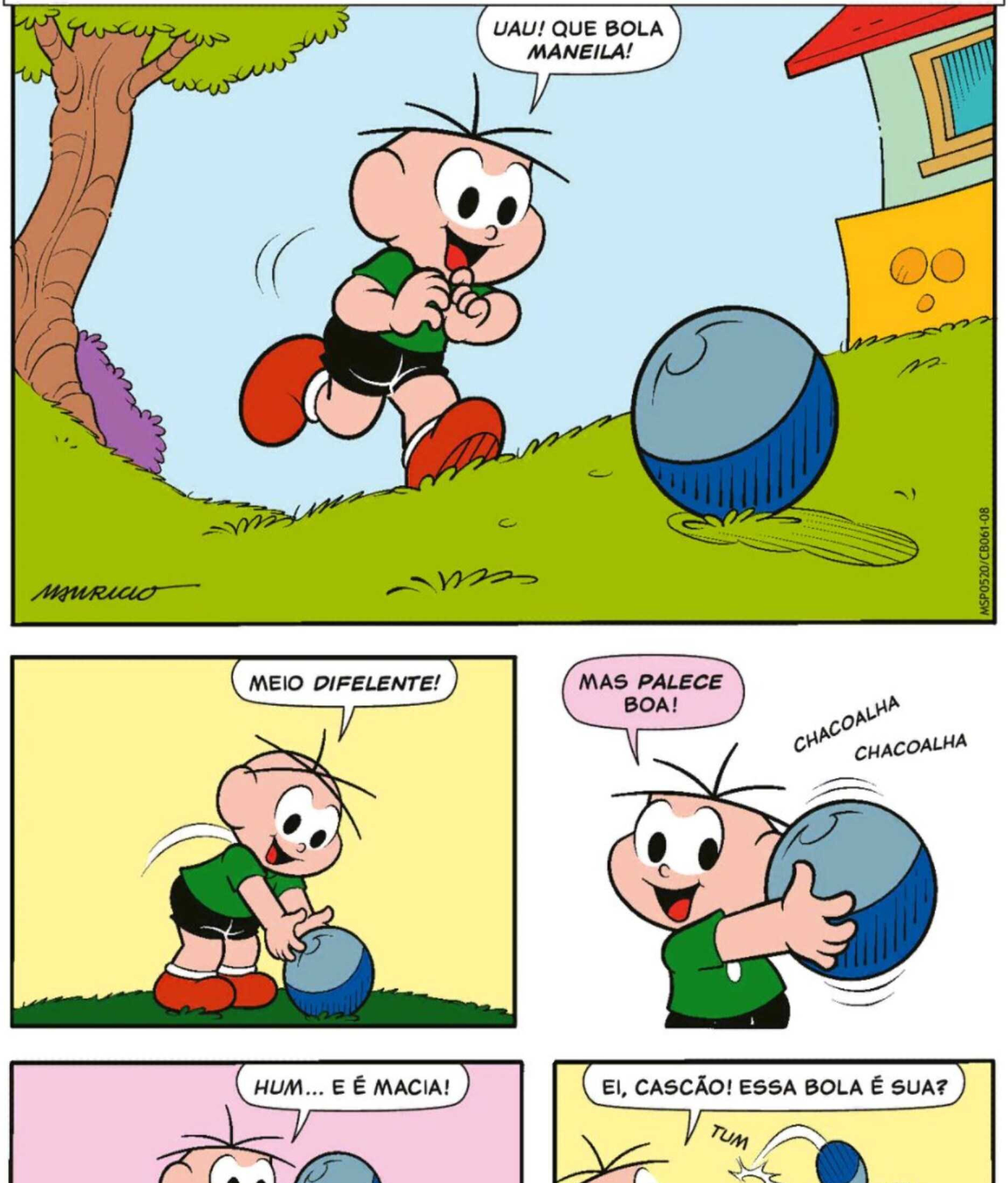
CADÊ O MEU RELÓGIO?
MEU CELULAR!
O GUARDA-CHUVA!
MEU PENDRIVE!
A CANETA!
O CONTROLE REMOTO!
O CARTÃO DO SERRALHEIRO!
MEUS BRINCOS!
O ABRIDOR DE LATA!
COLA BASTÃO?
TESOURA!
BATOM!
FERMENTO!
MARTELO!
OVO!
PENTE!
FITA ADESIVA!
CHINELO!
MINHA PACIÊNCIA!

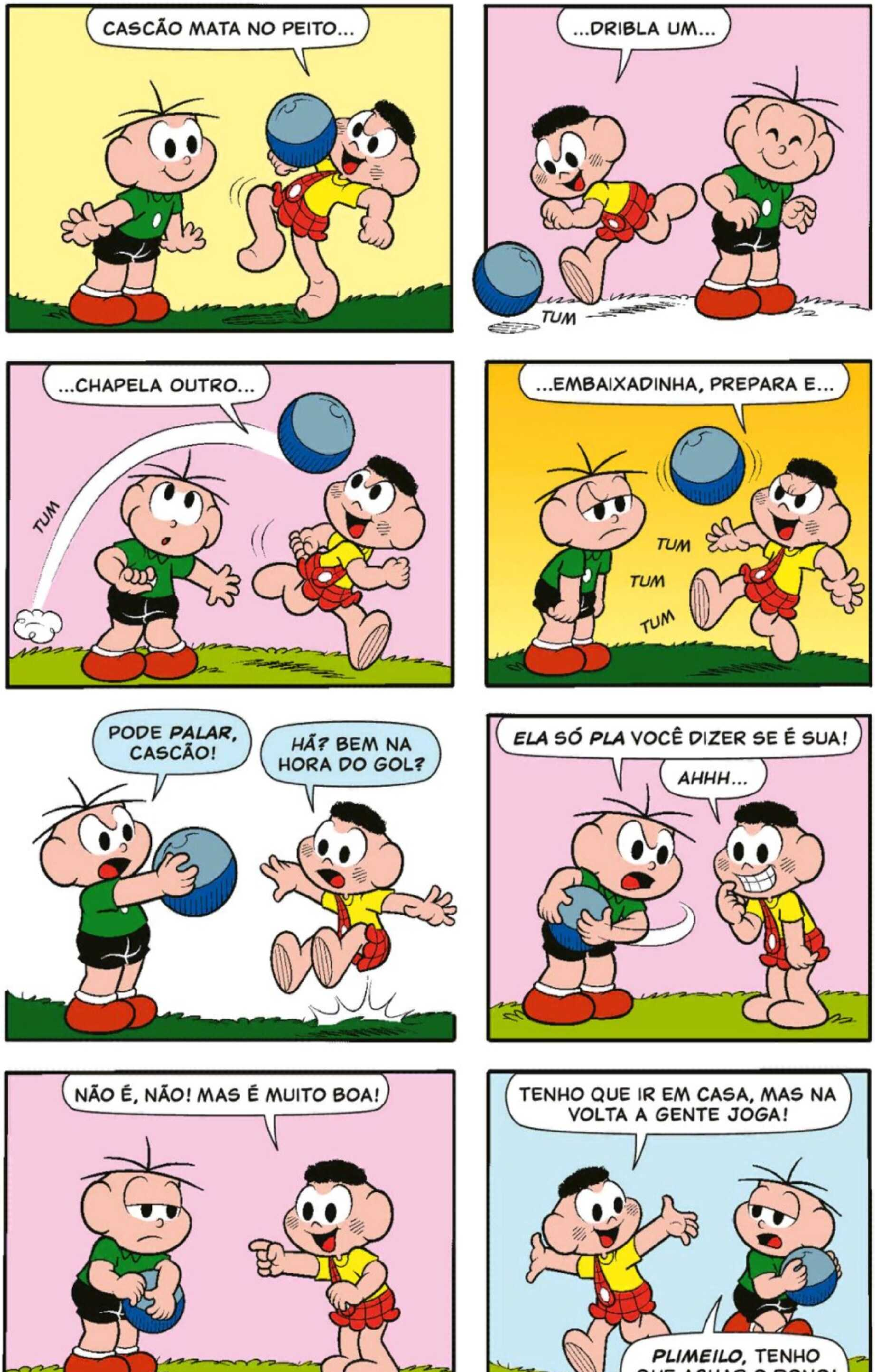
TURMA DO PENADINHO em
O ESPÍRITO ESCONDEDOR
MSP0520/CB061-07
EU ME DIVIRTO ESCONDENDO TUDO ISSO! HÁ, HÁ, HÁ!
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: VIVIANE YAMABUCHI
LETRAS: DANILO BATISTA
MAS, DEPOIS, EU COLOCO NO LUGAR!
ACHEI! ESTAVA BEM NA MINHA FRENTE!
ESTAVAM NA MINHA BOLSA! COMO PODE?
NO MEU ROSTO!
NO MEU BOLSO!

QUE FALTA DE HUMOR! É UMA BRINCADEIRINHA!
NÃO FAÇO POR MAL!
É O QUE TEM PRA FAZER AQUI, ALÉM DE DORMIR!
FALANDO NISSO, JÁ BATEU UM SONINHO!
UÉ! CADÊ O MEU TÚMULO?
NÃO TÔ VENDO MINHA LÁPIDE!
TINHA CERTEZA QUE ERA AQUI!
CADÊ? AONDE FOI PARAR?
FIM

# Cebolinha em DE QUEM SERÁ?

ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO – DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS – ARTE-FINAL: FELIPE GOMES – LETRAS: DANILO BATISTA




CASCÃO MATA NO PEITO...
...DRIBLA UM...
TUM
...CHAPELA OUTRO...
TUM
...EMBAIXADINHA, PREPARA E...
TUM
TUM
TUM
PODE *PALAR*, CASCÃO!
HÃ? BEM NA HORA DO GOL?
*ELA SÓ PLA* VOCÊ DIZER SE É SUA!
AHHH...
NÃO É, NÃO! MAS É MUITO BOA!
TENHO QUE IR EM CASA, MAS NA VOLTA A GENTE JOGA!
*PLIMEILO*, TENHO QUE ACHAR O DONO!

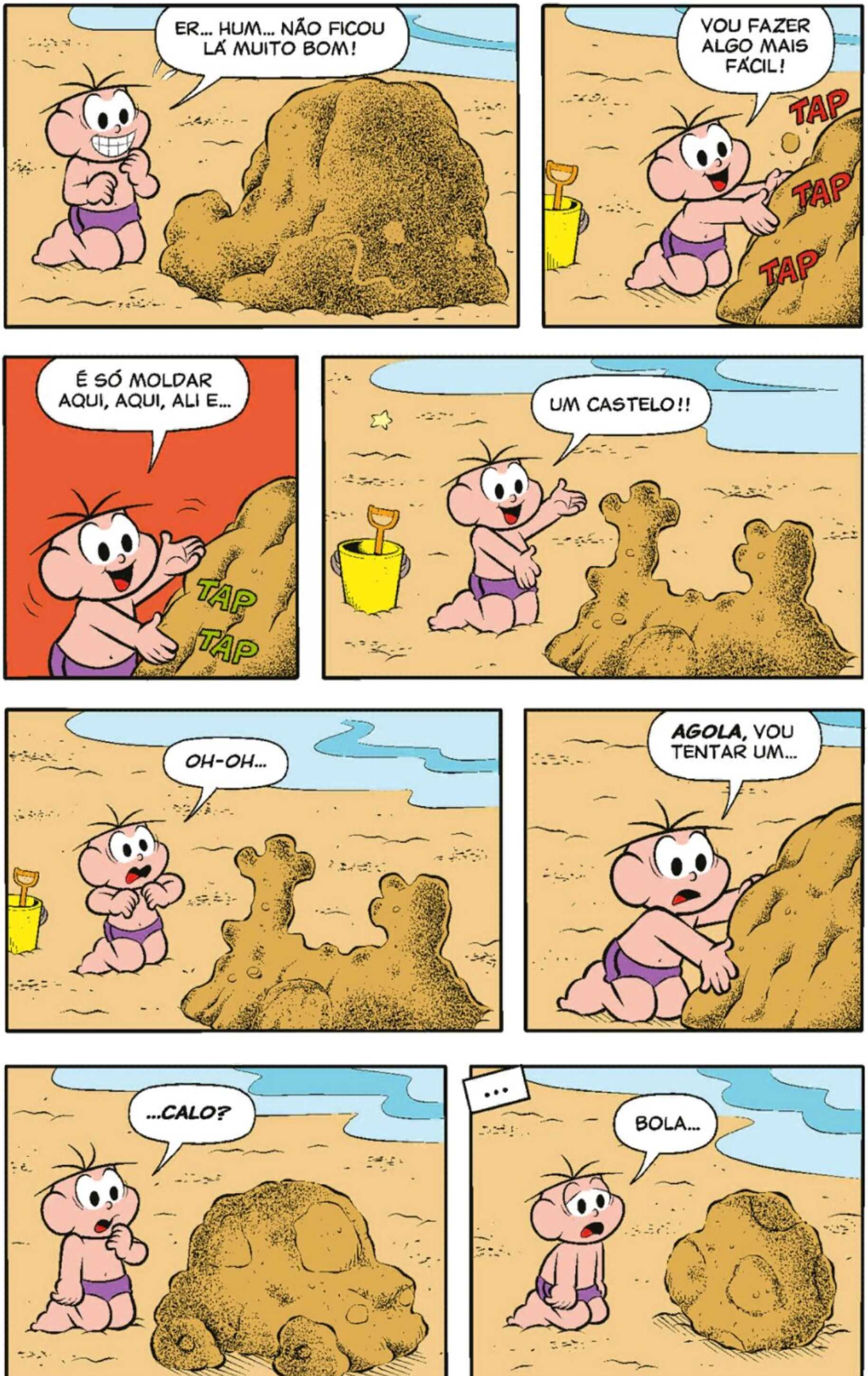
EI, MENINAS! É DE ALGUMA DE VOCÊS?
TUM
DEIXA EU VER!
CHACOALHA
HUM... NENHUM...
CHACOALHA
...DOCINHO DENTRO! NÃO É MINHA!
HÁ, HÁ! SÓ VOCÊ, MAGALI!
VUP
TUM
NÃO É MINHA TAMBÉM! MAS ATÉ QUE DÁ PRA JOGAR VÔLEI!
HÁ, HÁ, HÁ!
CALAMBA! DE QUEM SELÁ?
TUM
...
É SUA, DO CONTLA?
CLARO QUE NÃO!
SE FOSSE MINHA, SERIA ASSIM!

...
NÃO! MAS É DA HORA! OLHA SÓ! CHUÁ!
VUPT
...
NÃO! MAS ESTAVA LOUCO PRA BATER UMA BOLINHA!
TUM
TUM
NÃO É MINHA, NÃO!
E VOCÊ ME ACORDOU COM A BOLADA!
VUP
MAL AÍ!
...
CEBOLINHA! VEM JANTAR, FILHO!
MELHOR DEIXAR ONDE EU ACHEI!
TUM
TUM
TUM
NA CELTA, O DONO VAI VOLTAR PLA PEGAR!
TÔ INDO, MÃE!

UFA! NOSSA NAVE CONTINUA ONDE A DEIXAMOS...
É! AINDA BEM!
MISSÃO DE OBSERVAÇÃO CUMPRIDA!
PODEMOS VOLTAR PRA CASA!
NOSSA! O QUE HOUVE COM ESTA NAVE?!
PARECE ATÉ QUE FOI CHUTADA, CHACOALHADA E AMASSADA!
VUSH
VUSHH
VUSHHH
FIM

TURMA DA Mônica em ANJINHOS
MAURICIO
DORME COMO UM ANJINHO!
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO
LETRAS: DANILO BATISTA
MSP0520/CB061-09
PARECE UM ANJINHO!
MEU ANJINHO!
ANJINHO! APAGUE ESSA LUZ E DURMA!
DEVE ESTAR NO CELULAR JOGANDO ESSES JOGUINHOS!
JÁ?
FIM

Cebolinha em
LINDA ESCULTURA
MSP0520/CB061-10
ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: CARLOS KINA
HUM...
VOU FAZER UMA ESCULTULA DE ALEIA!
MAURICIO
É SÓ JUNTAR A ALEIA ASSIM...
...DEPOIS, MOLDAR AQUI, ALI, AQUI E...
TAP TAP
TAP
PLONTO!!
UMA BALEIA!
!


ER... HUM... NÃO FICOU
LÁ MUITO BOM!
VOU FAZER
ALGO MAIS
FÁCIL!
TAP
TAP
TAP
É SÓ MOLDAR
AQUI, AQUI, ALI E...
TAP
TAP
UM CASTELO!!
OH-OH...
AGOLA, VOU
TENTAR UM...
...CALO?
...
BOLA...

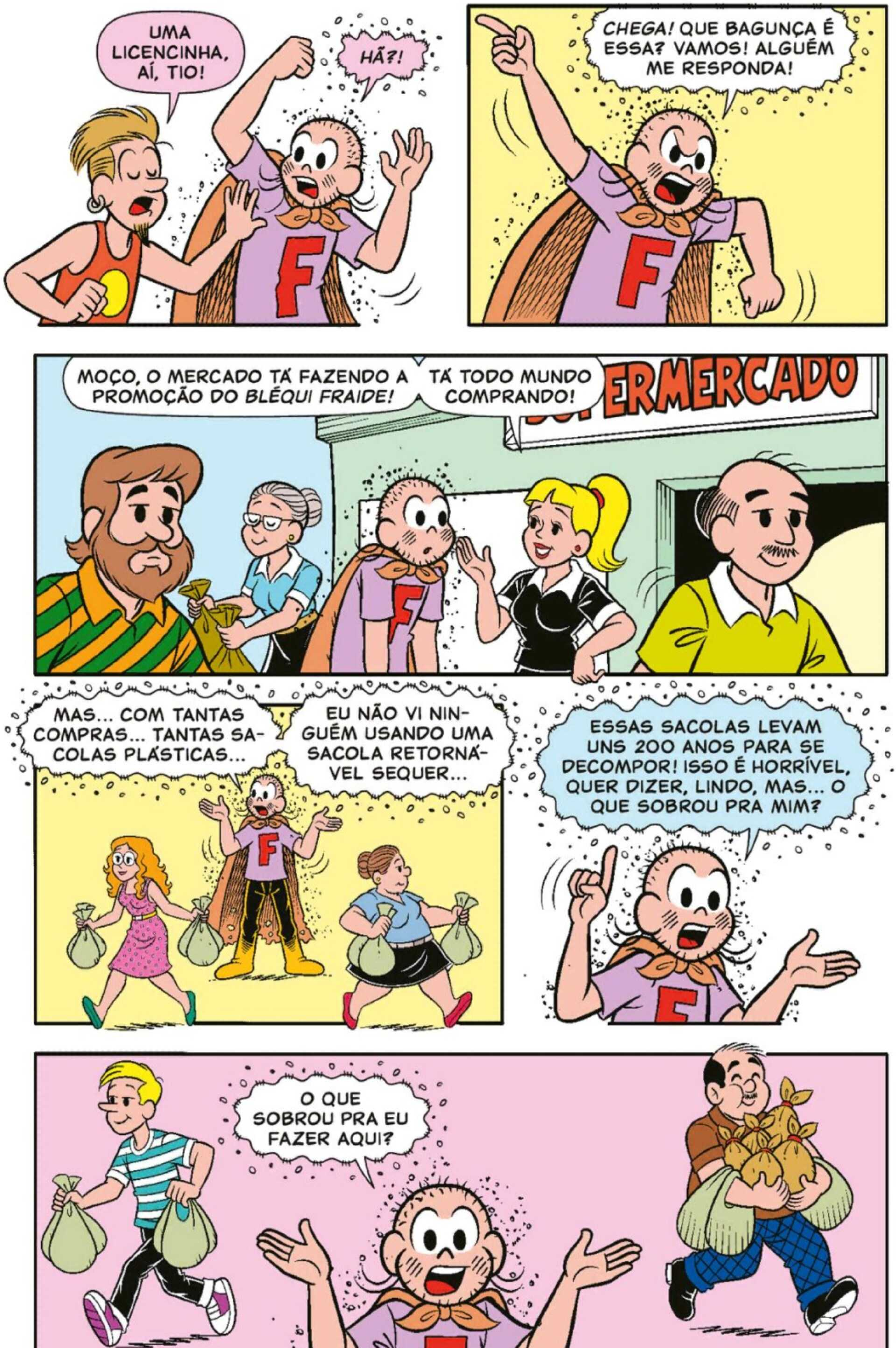
FOGUETE...
GLLLR!!
TAP
TAP
TAP
GLLLR!!
MOLDA
MOLDA
MOLDA
TAP
TAP
GLLLR!!
MOLDA
MOLDA
MOLDA
TAP
TAP
PLONTO!
AGOLA, SIM!
FICOU PELFEITA!
COMO É QUE É?
GLUP!

C-CALMA, MÔNICA! EU POSSO EXPL...
TUM
TOÍM
POF
PLOF
TCHOF
TCHOF
TUF
...
OLHA, MÃE!
QUE ESCULTURA LINDA!
PARECE REAL!
FIM

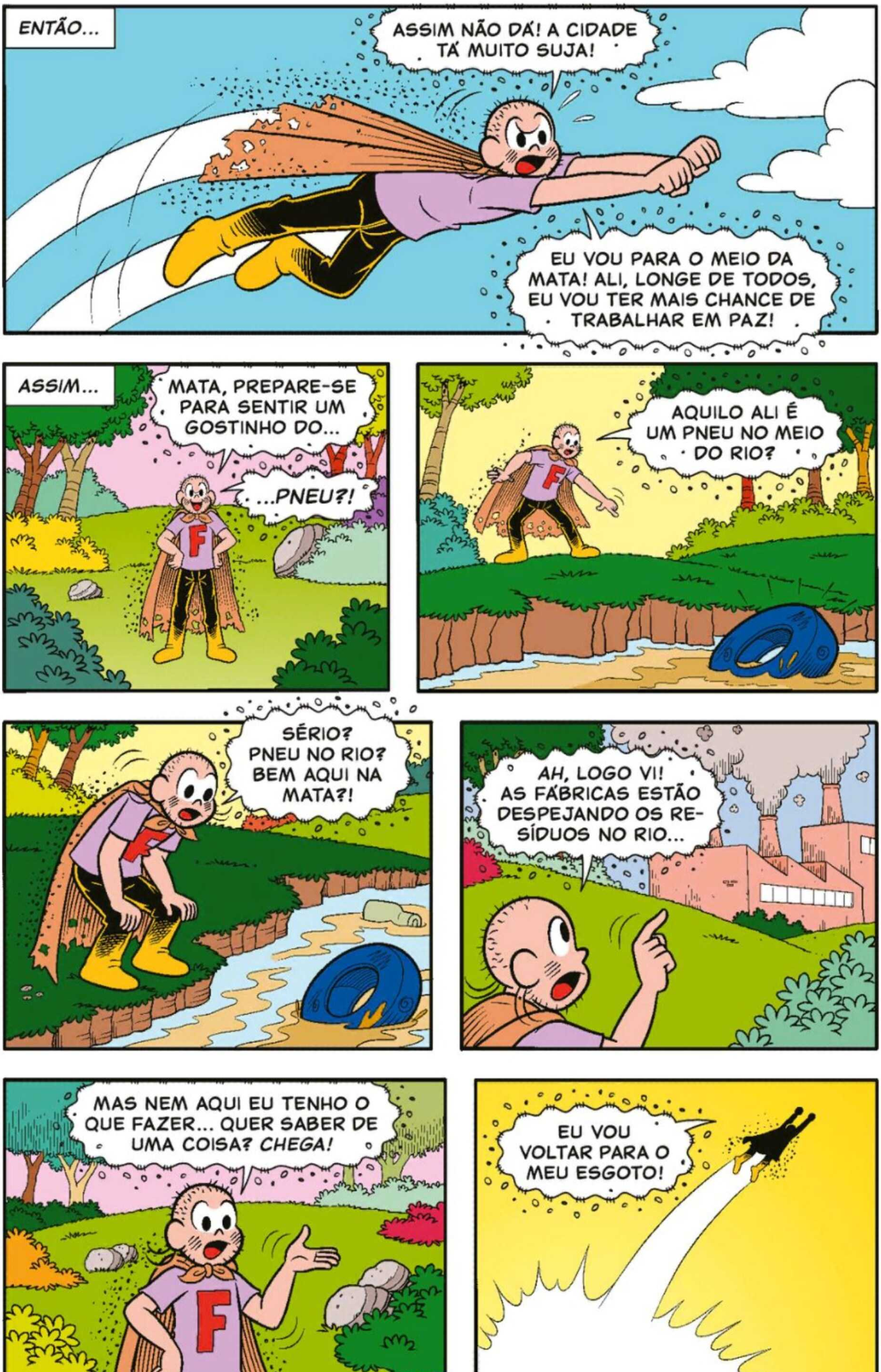
CAPITÃO FEIO
em
CONCORRÊNCIA ACIRRADA
HOJE, EU ACORDEI INSPIRADO!
O MUNDO VAI VER O QUE É BOM PARA TOSSE!
ROTEIRO: ALEXANDRE LOURENÇO
DESENHO: RICARDO ROÁSIO
ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI
LETRAS: DANILO BATISTA
MAURICIO
MSP0520/CB061-11
EU, CAPITÃO FEIO, O VILÃO MAIS VILÃO DE TUDO QUE É VIL, VOU ENSINAR UMA LIÇÃO AMARGA PARA TODOS NA SUPERFÍCIE!
NÃO VAI SOBRAR UMA RUA LIMPA...
...UM ARZINHO PURO OU UMA CRIANÇA CHEIROSA!
PREPARE-SE, POVO DA SUPERFÍCIE!
O CAPITÃO FEIO ESTÁ CHEGANDO!

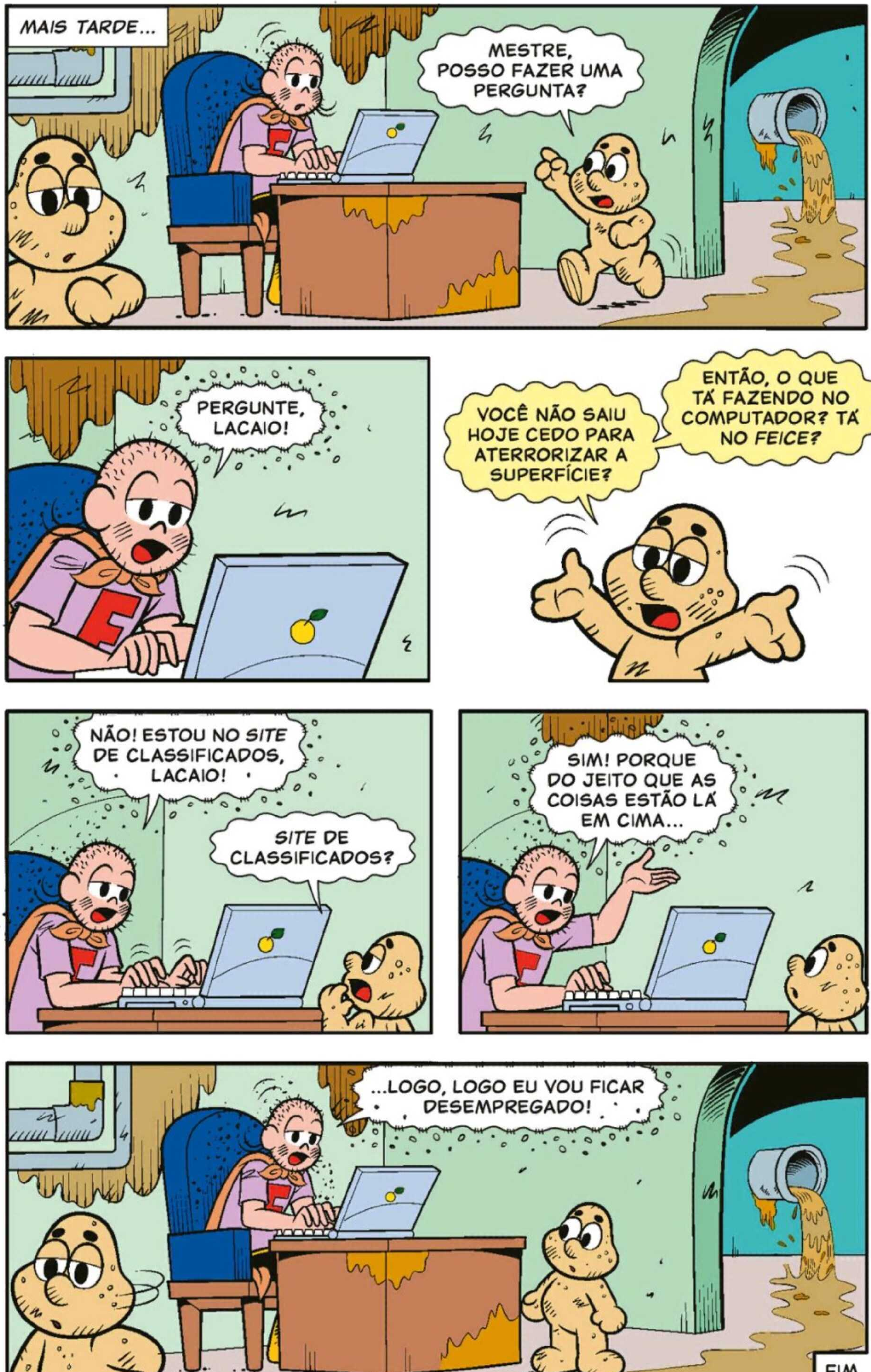
POR ONDE COMEÇAR?
BOM, O CENTRO DA CIDADE PARECE UM BOM LUGAR!
TANTA GENTE REUNIDA... TODO MUNDO ARRUMADINHO...
...INDO TRABALHAR, PASSEAR...
...O LUGAR PERFEITO!
POVO DA SUPERFÍCIE! SINTA TODO O MEU PO...
MAS O QUE É TODA ESSA FUMAÇA?
COF!
COF!
NOSSA! MAS COMO TEM CARROS AQUI NA SUPERFÍCIE!
ESSE AR TÁ TÃO CARREGADO QUE NÃO FARIA DIFERENÇA SE EU USASSE OS MEUS RAIOS DE SUJEIRA!
HÊ, HÊ! NÃO TEMA, CAPITÃO! VAMOS SAIR DESSA BAGUNÇA!
VAMOS PARA ALGUM LUGAR EM QUE EU POSSA FAZER UM BELO ESTRAGO!

ENTÃO...
AH, AGORA, SIM! ESSE MERCADO CHEIO DE GENTE É O LUGAR PERFEITO PRA MOSTRAR O MEU PODER!
SUPERMERCADO
POVO DA SUPERFÍCIE! PREPARE-SE PARA A MINHA IRA!
EU, CAPIT...
MOÇO, DÁ LICENÇA!
AH, SIM... CLARO!
ME DESCULPE!
O QUE EU TAVA FALANDO MESMO?
AH, SIM! EU, O PODEROSO CAPIT...
LICENÇA, MEU JOVEM! EU PRECISO PASSAR!
CERTAMENTE, SENHORA! AQUI, POR FAVOR!
ALGUÉM MAIS? NÃO?
BOM, COMO EU IA DIZENDO...
EU, CAPITÃO FEIO, MESTRE DA IMUNDICE, SENHOR DA SUJEIRA, CHEGUEI PARA TRAZER O CAOS!



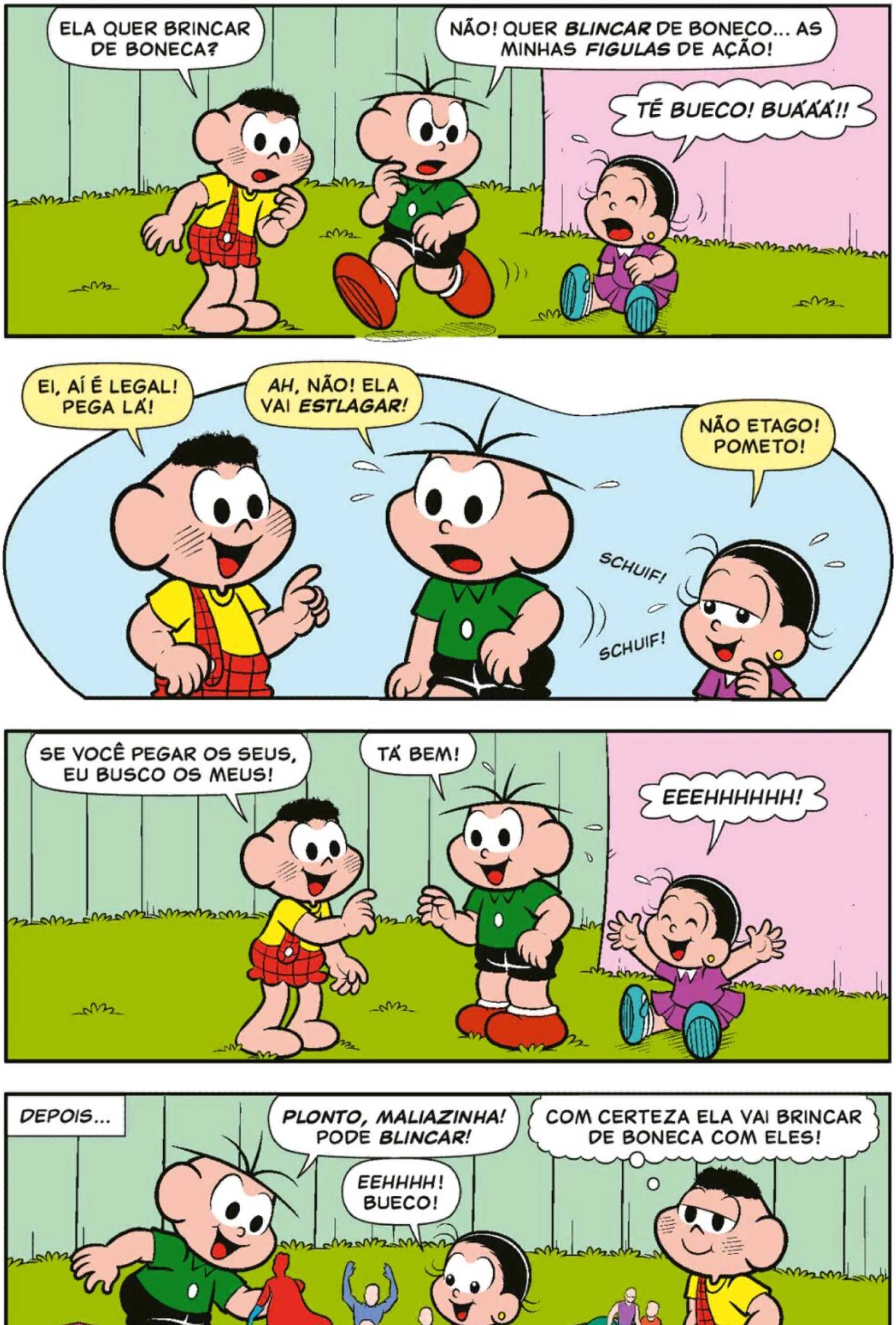
UMA LICENCINHA, AÍ, TIO!
HÃ?!
CHEGA! QUE BAGUNÇA É ESSA? VAMOS! ALGUÉM ME RESPONDA!
MOÇO, O MERCADO TÁ FAZENDO A PROMOÇÃO DO BLÉQUI FRAIDE!
TÁ TODO MUNDO COMPRANDO!
ERMERCADO
MAS... COM TANTAS COMPRAS... TANTAS SACOLAS PLÁSTICAS...
EU NÃO VI NINGUÉM USANDO UMA SACOLA RETORNÁVEL SEQUER...
ESSAS SACOLAS LEVAM UNS 200 ANOS PARA SE DECOMPOR! ISSO É HORRÍVEL, QUER DIZER, LINDO, MAS... O QUE SOBROU PRA MIM?
O QUE SOBROU PRA EU FAZER AQUI?

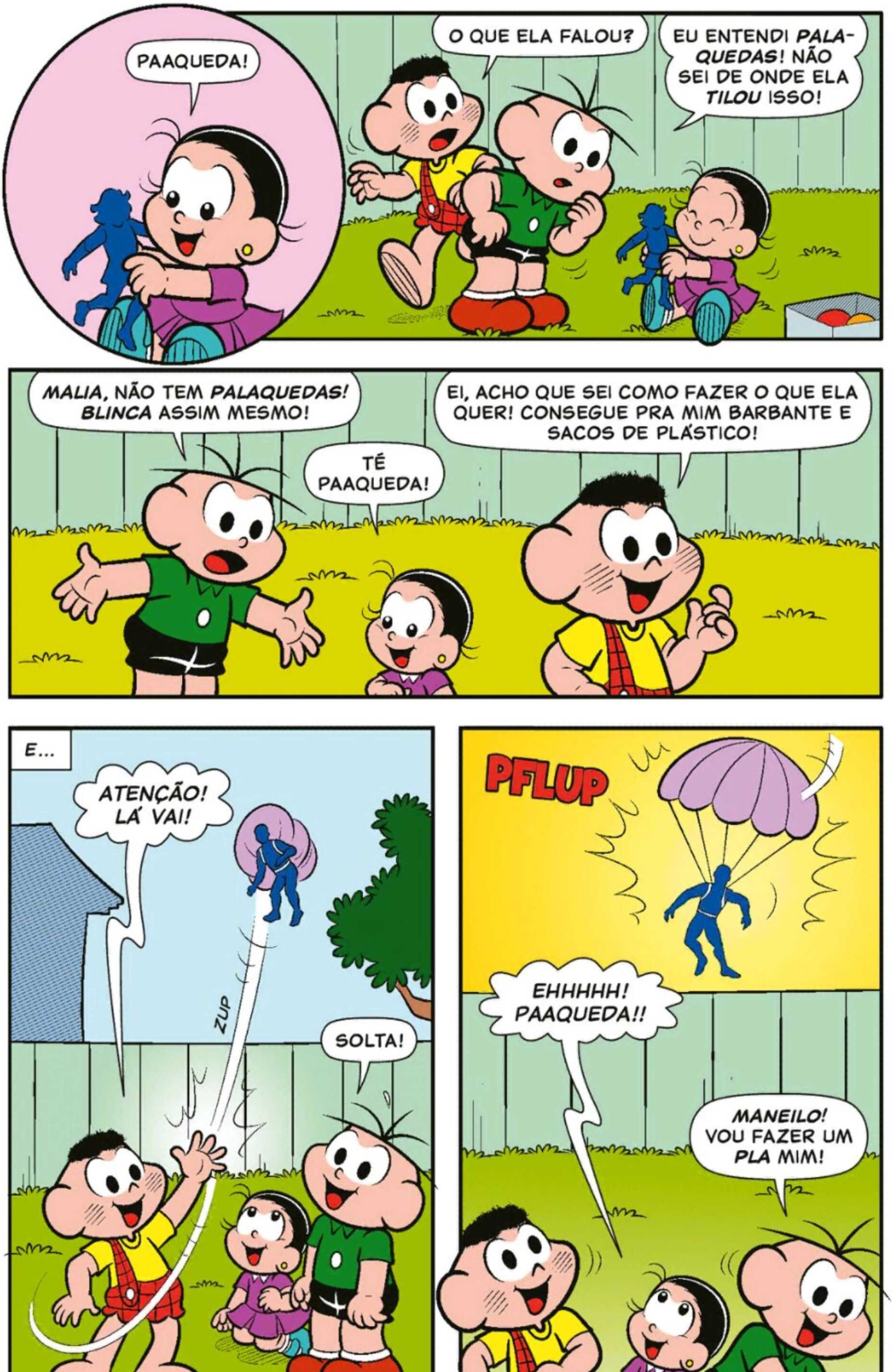

ENTÃO...
ASSIM NÃO DÁ! A CIDADE TÁ MUITO SUJA!
EU VOU PARA O MEIO DA MATA! ALI, LONGE DE TODOS, EU VOU TER MAIS CHANCE DE TRABALHAR EM PAZ!
ASSIM...
MATA, PREPARE-SE PARA SENTIR UM GOSTINHO DO...
...PNEU?!
AQUILO ALI É UM PNEU NO MEIO DO RIO?
SÉRIO? PNEU NO RIO? BEM AQUI NA MATA?!
AH, LOGO VI! AS FÁBRICAS ESTÃO DESPEJANDO OS RESÍDUOS NO RIO...
MAS NEM AQUI EU TENHO O QUE FAZER... QUER SABER DE UMA COISA? *CHEGA!*
EU VOU VOLTAR PARA O MEU ESGOTO!

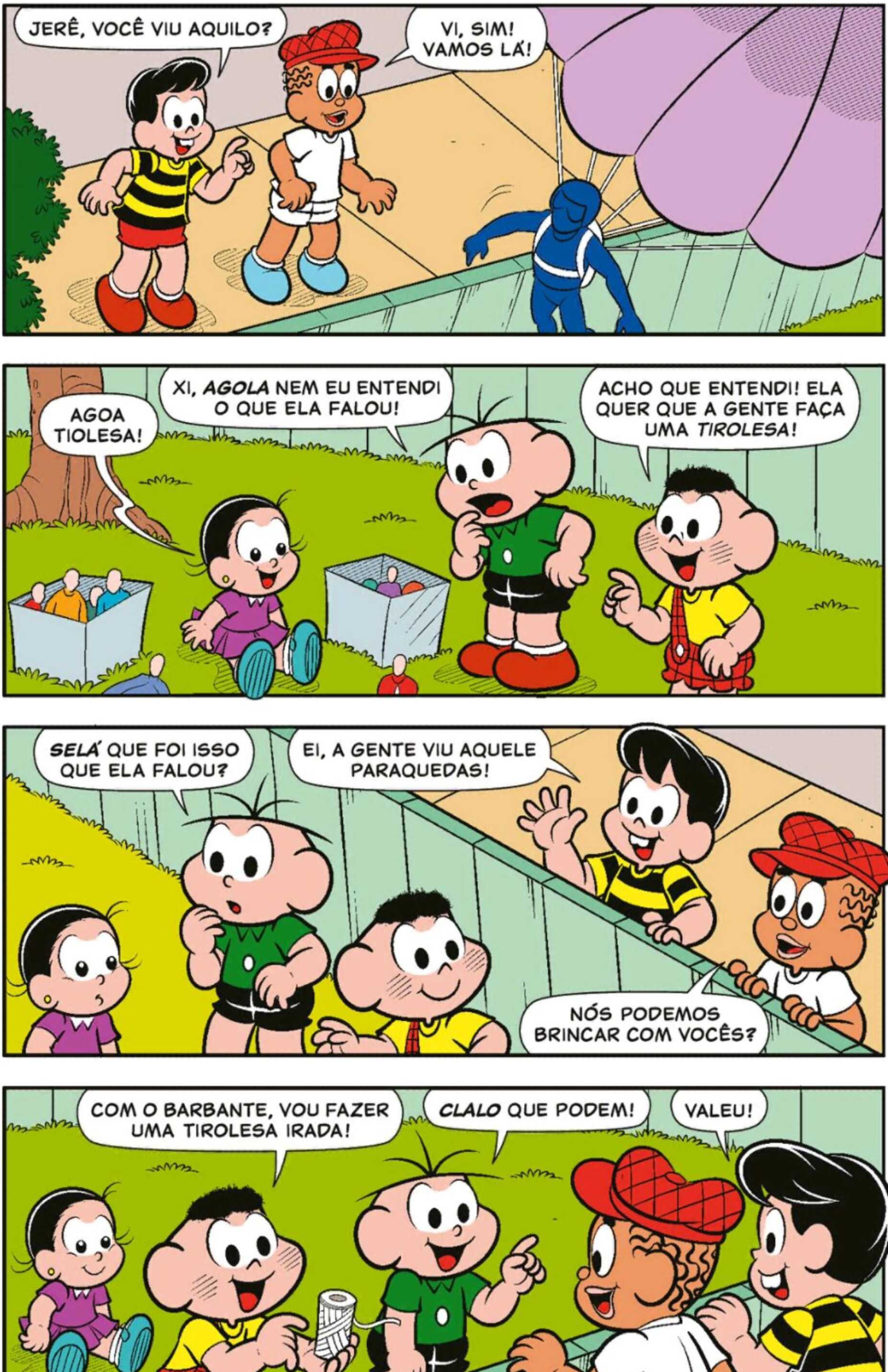

MAIS TARDE...
MESTRE, POSSO FAZER UMA PERGUNTA?
PERGUNTE, LACAIO!
VOCÊ NÃO SAIU HOJE CEDO PARA ATERRORIZAR A SUPERFÍCIE?
ENTÃO, O QUE TÁ FAZENDO NO COMPUTADOR? TÁ NO *FEICE*?
NÃO! ESTOU NO *SITE* DE CLASSIFICADOS, LACAIO!
*SITE* DE CLASSIFICADOS?
SIM! PORQUE DO JEITO QUE AS COISAS ESTÃO LÁ EM CIMA...
...LOGO, LOGO EU VOU FICAR DESEMPREGADO!
FIM

Cebolinha em
MINHA IRMÃ TÁ DE BRINCADEIRA
MAURICIO
CEBOLINHA, OLHA SÓ A LISTA DE COISAS QUE PLANEJEI PRA GENTE FAZER HOJE!
CASCÃO, EU...
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: LINO PAES
ARTE-FINAL: PAULO DE TARSO
LETRAS: DANILO BATISTA
MSP0520/CB061-12
PRA COMEÇAR, VAMOS BATER UMA BOLINHA! DEPOIS VAMOS DESCER A LADEIRA DE SKATE...
CASCÃO...
DEPOIS A GENTE VAI...
OI, CACÃO!
!

VAI ME DIZER QUE VOCÊ ESTÁ TOMANDO CONTA DA MARIA CEBOLINHA?
ESTOU, SIM! MAMÃE TEM QUE TELMINAR UM TLABALHO ULGENTE!
POR QUE NÃO ME AVISOU? DEU UM TRABALHÃO FAZER ESTA LISTA!
NÃO VOU PLENDER VOCÊ! VAI E DEPOIS ME CONTA O QUANTO FOI DIVELTIDO!
AH, NÃO! BRINCAR SOZINHO NÃO TEM GRAÇA!
TÉ BINCÁ!
AH, NÃO! HOJE, NÃO!
BUÁÁÁ! TÉ BUECO! BUÁÁÁÁ!
CEBOLINHA, NÃO IRRITA A SUA IRMÃ!
EU NÃO TÔ ILITANDO!

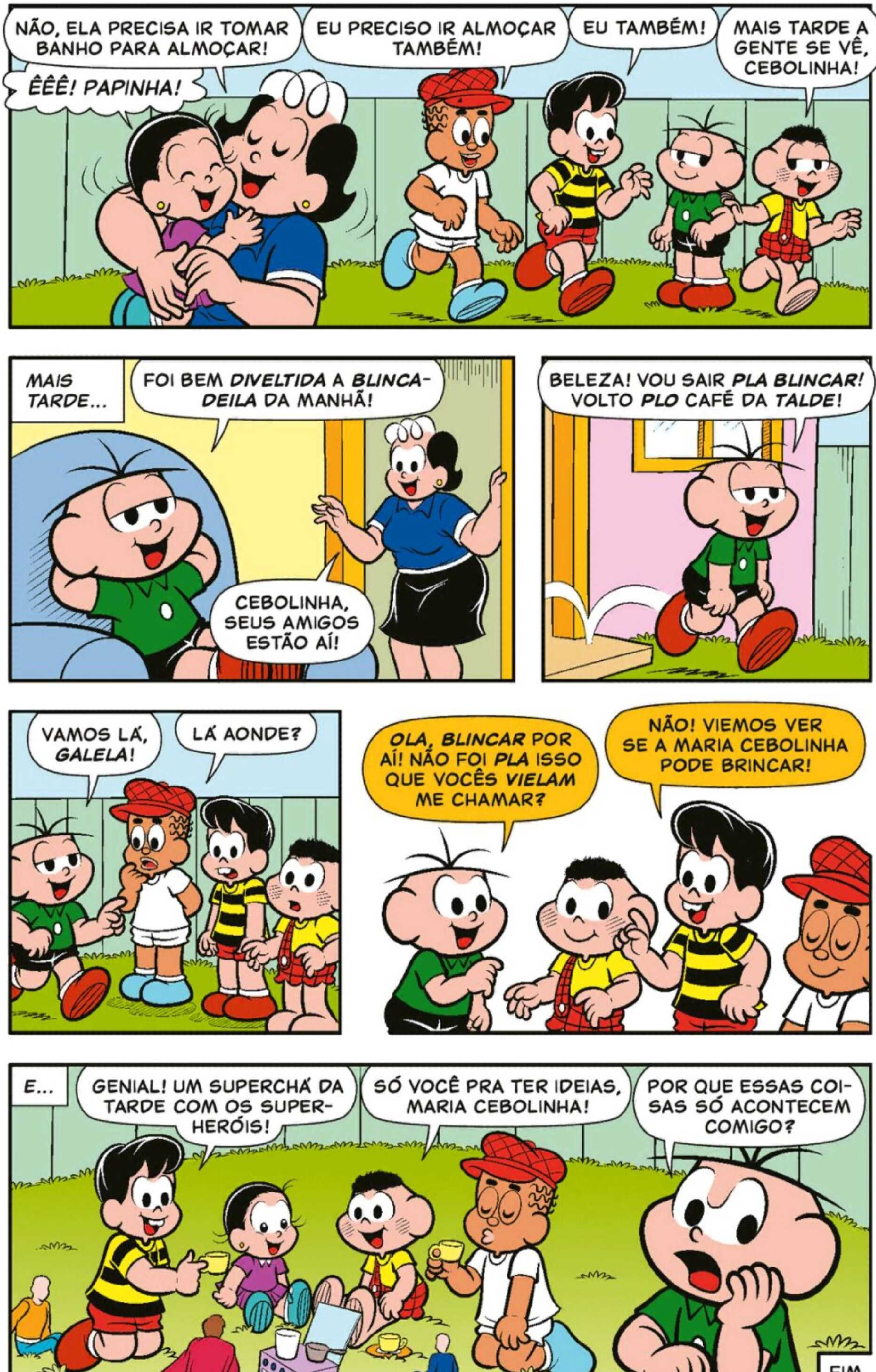

ELA QUER BRINCAR DE BONECA?
NÃO! QUER *BLINCAR* DE BONECO... AS MINHAS *FIGULAS* DE AÇÃO!
TÊ BUECO! BUÁÁÁ!!
EI, AÍ É LEGAL! PEGA LÁ!
AH, NÃO! ELA VAI *ESTLAGAR*!
NÃO ETAGO! POMETO!
SCHUIF!
SCHUIF!
SE VOCÊ PEGAR OS SEUS, EU BUSCO OS MEUS!
TÁ BEM!
EEEHHHHHH!
DEPOIS...
*PLONTO, MALIAZINHA!* PODE *BLINCAR!*
EEHHHH! BUECO!
COM CERTEZA ELA VAI BRINCAR DE BONECA COM ELES!

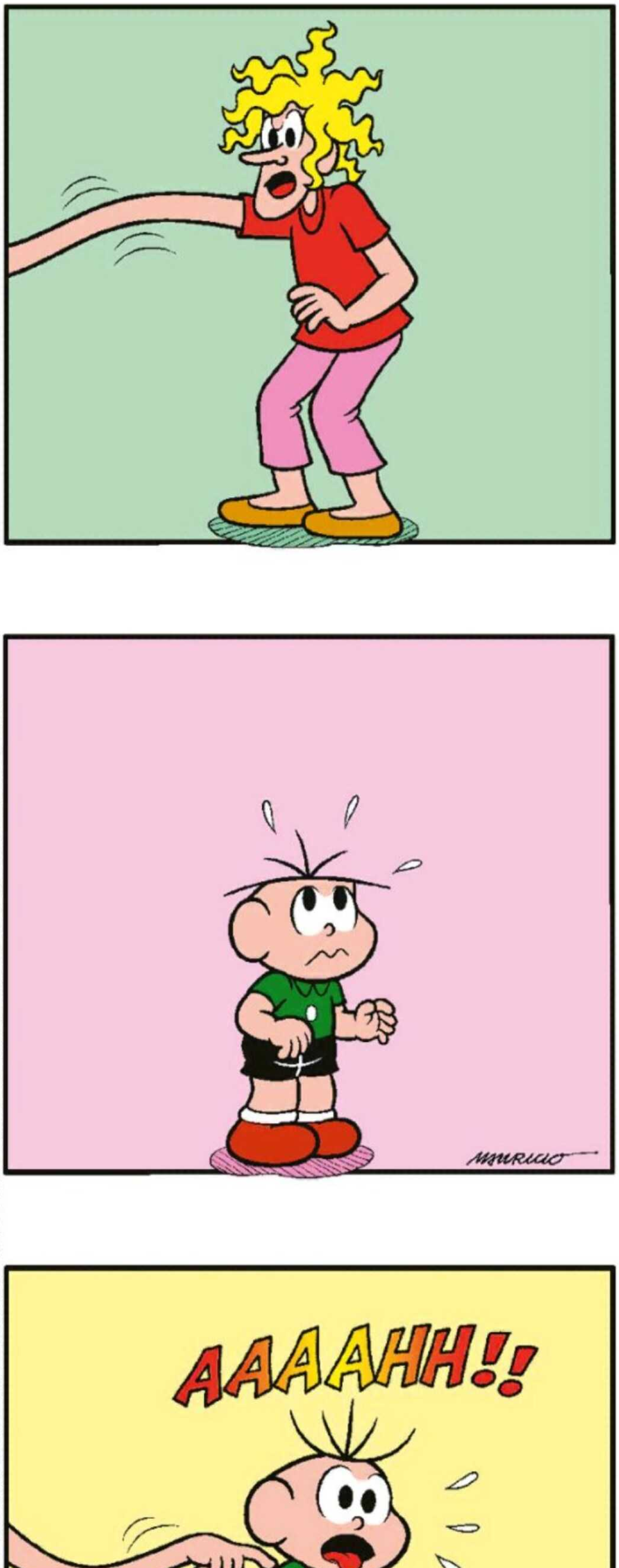

PAAQUEDA!
O QUE ELA FALOU?
EU ENTENDI *PALAQUEDAS*! NÃO SEI DE ONDE ELA *TILOU* ISSO!
*MALIA*, NÃO TEM *PALAQUEDAS*! *BLINCA* ASSIM MESMO!
TÉ PAAQUEDA!
EI, ACHO QUE SEI COMO FAZER O QUE ELA QUER! CONSEGUE PRA MIM BARBANTE E SACOS DE PLÁSTICO!
E...
ATENÇÃO! LÁ VAI!
ZUP
SOLTA!
PFLUP
EHHHHH! PAAQUEDA!!
*MANEILO*! VOU FAZER UM *PLA* MIM!


JERÊ, VOCÊ VIU AQUILO?
VI, SIM! VAMOS LÁ!
AGOA TIOLESA!
XI, AGOLA NEM EU ENTENDI O QUE ELA FALOU!
ACHO QUE ENTENDI! ELA QUER QUE A GENTE FAÇA UMA TIROLESA!
SELÁ QUE FOI ISSO QUE ELA FALOU?
EI, A GENTE VIU AQUELE PARAQUEDAS!
NÓS PODEMOS BRINCAR COM VOCÊS?
COM O BARBANTE, VOU FAZER UMA TIROLESA IRADA!
CLALO QUE PODEM!
VALEU!

...
QUANTA CRIATIVIDADE! ISSO SÓ PODE SER COISA SUA, CASCÃO!
ZUMMM
EHHH! TIOLESA!
QUE NADA!
FOI IDEIA DA MARIA CEBOLINHA!
TEBOINHA, PEGA FIGIDELA MAMÃE!
HÃ? FICOU MALUCA?
O QUE VAI FAZER COM A *FLIGIDEILA* DA MAMÃE?
SE ELA PEDIU, BUSCA!
É! DEVE SER COISA LEGAL!
CONTA PRA MIM, O QUE PRETENDE FAZER COM A FRIGIDEIRA?
?
MIENIO FACÃO!
MIENIO FACÃO?
?

...
ELA QUIS DIZER MILÊNIO FALCÃO, A NAVE DO RANSOLO DO TAUÓ!
VUSHH!
MIENIO FACÃO!
CEBOLA, A SUA IRMÃZINHA SABE DAS COISAS!
GENIAL!
ZUUMMM!
TOMA ESSA, DARTI VESGO!
IÓNNN!
GALELA, A BOLA DE GINÁSTICA DA MAMÃE É A ESTLELA DA MOLTE!
PRONTO, CONSEGUI ENTREGAR O MEU TRABALHO!
OLÁ, MENINOS!
OI, DONA CEBOLA!
FILHA, HORA DO BANHO!
AAHHHH!!
DEIXA ELA FICAR MAIS UM POUCO, MÃE!


NÃO, ELA PRECISA IR TOMAR BANHO PARA ALMOÇAR!
ÊÊÊ! PAPINHA!
EU PRECISO IR ALMOÇAR TAMBÉM!
EU TAMBÉM!
MAIS TARDE A GENTE SE VÊ, CEBOLINHA!
MAIS TARDE...
FOI BEM DIVELTIDA A BLINCADEILA DA MANHÃ!
CEBOLINHA, SEUS AMIGOS ESTÃO AÍ!
BELEZA! VOU SAIR PLA BLINCAR! VOLTO PLO CAFÉ DA TALDE!
VAMOS LÁ, GALELA!
LÁ AONDE?
OLA, BLINCAR POR AÍ! NÃO FOI PLA ISSO QUE VOCÊS VIELAM ME CHAMAR?
NÃO! VIEMOS VER SE A MARIA CEBOLINHA PODE BRINCAR!
E...
GENIAL! UM SUPERCHÁ DA TARDE COM OS SUPER-HERÓIS!
SÓ VOCÊ PRA TER IDEIAS, MARIA CEBOLINHA!
POR QUE ESSAS COISAS SÓ ACONTECEM COMIGO?
FIM




ROTEIRO: BIANCA PINHEIRO / DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA / ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. SOUSA NETO / LETRAS: CARLOS KINA

# Cebolinha©

Nº 61 - Maio de 2020

Panini Comics

**PANINI GROUP**
**Diretor de Publicação e Licenciamento:** Marco M. Lupoi
**Diretor de Publicações América Latina:** Ivam Faria
**Gerente de Publicações América Latina:** Leonardo Raveggi

**PANINI BRASIL LTDA.**
**Diretor-Presidente:** José Eduardo Severo Martins
**Diretor Administrativo e Financeiro:** Fábio Trigo Martins
**Diretor de Distribuição:** Gilberto Finotto Gil

**EDITORIAL**
**Editores:** Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
**Designer:** Marcos R. Sacchi
**Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

**COMERCIAL E MARKETING**
**Gerente de Marketing:** Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Marketing:** Virgínia Lima **Analista de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** Ketchum - panini@ketchum.com.br

**PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO**
**Gerente Industrial:** Edson Aprijo de Farias.
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**.
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

**Cebolinha** é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2020 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2020.

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa
**Diretoria:** Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

**HISTÓRIAS EM QUADRINHOS**
**Diretora Executiva:** Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

**COMERCIAL**
**Diretora Executiva:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

**Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

**Instituto Mauricio de Sousa:** instituto@institutomauriciodesousa.org.br

**Estúdios Mauricio de Sousa:**
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2020 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.
**www.turmadamonica.com.br**
msp@turmadamonica.com.br
**www.turmadamonicanapanini.com.br**
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

**ATENDIMENTO AO ASSINANTE**
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h, exceto feriados.

| | |
|---|---|
| São Paulo | (11) 3512-9444 |
| Rio de Janeiro | (21) 4062-7989 |
| Belo Horizonte | (31) 4063-9489 |
| Curitiba | (41) 4063-8355 |
| Florianópolis | (48) 4052-8636 |
| Porto Alegre | (51) 4063-8869 |
| Salvador | (71) 4062-9340 |

www.assinemonica.com.br

Números atrasados:
(11) 3512-9444
www.lojapanini.com.br/faleconosco

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263302061